

نواب صدر الشریعہ الحاج سید رفیع الدین  
الکرمیہ دہلی ۱۰۱۱

۱۰۱۱

395

A.0908

$$\begin{array}{r} 592,236 \\ \hline 0.01 \end{array}$$

# كتاب

هدية الطالب ومنية الراغب

تأليف

العالم الاديب الشيخ رجب افندي  
ابن محمد جمال الدين احد  
معلي المكاتب الابتدائية  
سنة يروت

A.0908

طبع في يروت سنة ١٣٠٠





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمداً لمن رفع من انخفض لعزته ونصب ذوي العلم ليعربوا للطالين  
صحيح شريعته وصلاة وسلاماً على سيدنا محمد المنعوت بالخلق العظيم وعلى  
آله وعترته التابعين سبيله المستقيم. اما بعد فيقول العبد الفقير الى رحمة ربه  
اللطيف الخير رجب بن محمد جمال الدين لما كنت معلماً باحدى  
مدارس الجمعية الخيرية بمدينة بيروت وجدت من اللازم وضع  
كتاب في النحو على طريقة السؤال والجواب ليسهل  
للبندين ما صعب ونحوت به طريقة ابن ابراهيم  
وسميت هدية الطالب ومنية الراغب نفهم  
الله به كما نفع باصله امين



يا كبيك

مما في اللمعة على عبدة عامر  
عبد العزيز بن عبد الله

## المقدمة

في تعريف النحو

- س ما تعريف النخواعة واصطلاحاً  
ج النحو في اللغة التصديق والجهة كحوت نحو المدرسة اي قصدت  
جهة المدرسة واصطلاحاً علم باصول يعرف بها احوال  
او اخر الكلم اعراباً وبناءً

## باب الكلام

- س ما تعريف الكلام عند النخاة  
ج الكلام عند النخاة هو اللفظ المركب المفيد بالوضع العربي  
نحو العلم نافع  
س ما تعريف اللفظ  
ج اللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كزيد  
س ما تعريف المركب  
ج المركب هو ما تركب من كلمتين كقام زيد او اكثر كمررت بزيد  
س ما تعريف المفيد  
ج المفيد هو ما افاد فائدة تامة بحسن السكوت عليها  
س ما تعريف الوضع

- ج الوضع هو جعل اللفظ دليلاً على المعنى  
 س ما هي اقسام الكلام  
 ح اقسام الكلام ثلاثة اسم مثل زيد وامرأة وفعل مثل نصر  
 وينصر وانصر وحرف مثل هل وفي ولم  
 س اخبرني مما يتركب الكلام  
 ج الكلام يتركب من اسمين اسند احدهما الى الآخر كزيد  
 قائم او من فعل واسم كقام زيد وقد يتركب من غير ذلك  
 س ما تعريف الاسم  
 ج الاسم لغة ما دل على مسمود واصطلاحاً ما دل على معنى في  
 نفسه ولم يقترب بزمان وضعاً  
 س كم ينقسم الاسم  
 ج ينقسم الى ثلاثة اقسام مظهر كزيد ورجل ومضمر كانا وانت،  
 ومبهم كهنا وهؤلاء  
 س بماذا يعرف الاسم  
 ج الاسم يعرف بالخفض نحو مررت بغلام زيد وبالتنوين نحو  
 زيد قائم وبالاتف واللام نحو الرجل والقائم وكونه مبتداً  
 وفاعلاً ومضافاً وضميراً  
 س ما تعريف حروف الخفض

ج حروف الخفض هي ما وضعت لافضَاء معاني الافعال الى الاسماء

س ما هي حروف الخفض

ج حروف الخفض عشرون وهي من والى وعن وعلى وفي ورب والبا للقسام وغيره والكاف واللام وحتى وواو القسم وتائه ومذ ومنذ وخلا وعدا وحاشا وكى التعليلية ولولا ولعل في لغة عقيل

س كم تنقسم حروف الجر

ج تنقسم الى ثلاثة اقسام اصلي وزائد وشبيه بالزائد

س ما هو حرف الجر الاصلي

ج حرف الجر الاصلي هو الذي يكون له معنى ويحتاج الى متعلق فعل او ما يشبه الفعل كقولك مررت بزيد وزيد في الدار اى كائن في الدار ويسمى الظرف الاول لغوً والثاني مستقراً

س ما هو الظرف اللغو

ج الظرف اللغو هو ما كان متعلقه مذكوراً في الكلام كمررت بزيد او محذوفاً وكان خاصاً كقولك زيد في الدار لمن قال لك اين اكل زيد تقديره اكل في الدار

- س ما هو الظرف المستقر
- ج الظرف المستقر هو ما كان متعلقه عاماً واجب الحذف نحو زيد في الدار أي كائن وسمى الظرف مستقراً لاستقرار معنى العامل وعمله وأغرابه وضميره فيه
- س ما هو حرف الجر الزائد
- ج حرف الجر الزائد هو الذي لا يكون له معنى ولا يحتاج لمعلق ومجروره يبقى على ما كان عليه قبل دخوله نحو كفى بالله شهيداً وبحسبك درهم وما جاءنا من أحد فان الباء في المثال الأول والثاني ومن في المثال الثالث زائدتان ليس لهما معنى ولا متعلق
- س ما هو حرف الجر الشبيه بالزائد
- ج حرف الجر الشبيه بالزائد هو ما كان له معنى ولا يحتاج لمعلق كرب ولولا ولعل وخلا وعدا وحاشا فمجرور رب باق على ما كان عليه ومجرور لولا ولعل مبتدا وما بعدها خبر ومجرور حروف الاستثناء كالمستثنى بالانحور رب رجل صالح لقبيته ولعل زيد قائم وقس البواقي
- س ما تعريف التنوين
- ج التنوين في اللغة التصويت وفي الاصطلاح نون ساكنة

زائدة تلحق اخر الاسم لفظاً وتفارقة خطأ ووقفنا

س كم هو التنوين المختص بالاسم

ج التنوين المختص بالاسم اربعة اقسام الاول تنوين التمكين

والثاني تنوين التنكير والثالث تنوين المقابلة والرابع تنوين

العوض

س ما تعريف تنوين التمكين

ج تنوين التمكين هو الذي يلحق اخر الاسماء المعربة المنصرفة

غير جمع المؤنث السالم كزيد ورجل

س ما تعريف تنوين التنكير

ج تنوين التنكير هو الذي يلحق بعض الاسماء المبنية فرقاً بين

معرفتها ونكرتها فاما نون منها كان نكرة وما لم ينون كان معرفة

كمررت بسبويه وسبويه آخر

س ما تعريف تنوين المقابلة

ح تنوين المقابلة هو الذي يلحق جمع المؤنث السالم كمسلمات

فان التنوين فيه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم

س ما هو تنوين العوض

ج تنوين العوض على ثلاثة اقسام الاول عوض عن جملة وهو

الذي يلحق اذ كحيتنذ ويومئذ فان التنوين فيه عوض عما

تضاف اليه والثاني عوض عن اسم وهو الذي يلحق لكل  
وبعض نحو كل قائم وكقوله تعالى فضلنا بعض النبيين على  
بعض اي على بعضهم والثالث عوض عن حرف وهو  
الذي يلحق المجموع المقتلة كجوار وقواض رفعاً وجراً  
كجاءت جوار ومررت بقواض

س ما تعريف الفعل وكم قسمها هو

ج الفعل لغة المحدث واصطلاحاً ما دل على معنى في نفسه

واقترن باحد الازمنة الثلاثة وضعاً وهو على ثلاثة اقسام  
ماض كضرب ومضارع كيفضرب وامر كأضرب

س بماذا يعرف الفعل ؟

ج الفعل يعرف بقدر نحو قد قال وقد يقول وبالسين وسوف

نحو سيقول وسوف يقول وبتاء التانيث الساكنة نحو  
قامت وقالت وبدلته على الطلب بالصيغة مع قبوله ياء  
المؤنثة المخاطبة نحو اضربي يا هند

س ما تعريف الحرف وكم قسمها هو

ج الحرف لغة الطرف واصطلاحاً ما دل على معنى في غيره وهو

ثلاثة اقسام حرف مختص بالاسم كحروف الجر وحرف مختص  
بالفعل كحروف النواصب والجوازم وحرف مشترك بين الاسماء

## والأفعال كهل وبلى

س بماذا يعرف الحرف

ج الحرف يعرف بعدم قبوله شيئاً من علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل نحو هل وفي ولم فإنها لا تقبل شيئاً من علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل

## باب الأعراب

س ما تعريف الأعراب

ج الأعراب لغة الأمانة والتغيير وإصطلاحاً هو تغيير أحوال أو آخر الكلم لا خلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديرًا

س ما هي أقسام الأعراب

ج أقسام الأعراب أربعة رفع ونصب يشتركان بين الأسماء والأفعال نحو يقوم زيد ولن يكرم عمراً وخفض مخنص بالاسم وجزم مخنص بالفعل نحو لم اذهب بزيد

س ما تعريف الرفع

ج الرفع هو تغيير مخصوص علامته الضمة أو ما ناب عنها

س ما تعريف النصب

ج النصب هو تغيير مخصوص علامته الفتحة أو ما ناب عنها



- س ما تعريف الخفض  
 ج الخفض هو تغيير مخصوص علامته الكسرة او ما ناب عنها  
 س ما تعريف الحزم  
 ج الحزم هو تغيير مخصوص علامته السكون او ما ناب عنه  
 س كم ينقسم الاعراب من حيث هو  
 ج الاعراب قسمان لفظي وتقديرى  
 س ما تعريف الاعراب اللفظي  
 ج الاعراب اللفظي هو ما يظهر في اخر اللفظ المعرب كينصر  
 زيد اخاك  
 س ما تعريف الاعراب التقديرى  
 ج الاعراب التقديرى هو الذي لم يظهر في اخر اللفظ المعرب  
 س كم ينقسم الاعراب التقديرى  
 ج ينقسم الى ثلاثة اقسام ما يقدر للتعذر نحو يخشى الفتى وما  
 يقدر للثقل نحو يدعو ويقضى القاضي وما يقدر للمناسبة كجاء  
 اخي وغلامي  
 باب معرفة علامات الاعراب  
 س كم هي علامات الاعراب  
 ج علامات الاعراب عشرة الحركات ثلاثة وهي الضمة والفتحة

والكسرة والمحروف اربعة واو والف وياء ونون والحذف  
ثلاثة حذف الحركة وحذف الآخر وحذف النون

س كم هي علامات الرفع

ج للرفع اربع علامات وهي الضمة والواو والالف والنون

س في كم موضع تكون الضمة علامة للرفع

ج الضمة تكون علامة للرفع في اربعة مواضع في الاسم المفرد

كجاء زيد وجمع التكسير مذكراً او مؤنثاً كجاءت الرجال

والهنود وجمع المؤنث السالم كجاءت الهندات والفعل

المضارع الذي لم يتصل باخر شيء يوجب بناءً كيقراً زيد

س في كم موضع تكون الواو علامة للرفع

ج الواو تكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم

كجاء الزيدون وفي الاسماء الخمسة كجاء ابوك واخوك

س في اي موضع تكون الالف علامة للرفع

ج الالف تكون علامة للرفع في ثنية الاسماء خاصة نحو

الرجال قاتمان

س في اي موضع تكون النون علامة للرفع

ج النون تكون علامة للرفع في الفعل المضارع الذي اتصل به

ضمير ثنية نحو يفعلان وتفعلان او ضمير جمع نحو يفعلون

وتفعلون او ضمير المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين فهذه الافعال  
ترفع بالنون نيابة عن الضمة

س كم هي علامات النصب

ج للنصب خمس علامات وهي الفتحة والالف والكسرة والياء  
وحذف النون

س في كم موضع تكون الفتحة علامة للنصب

ج الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد  
نحو رايت زيدا وجمع التكسير نحو رأيت الرجال والفعل  
المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شئ \* يوجب  
بناءه نحو لن يضرب زيد

س في اي موضع تكون الالف علامة للنصب

ج الالف تكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة فقط نحو  
رأيت اباك واخاك

س الكسرة آين تكون علامة للنصب

ج الكسرة تكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم فقط  
نحو خلق الله السموات

س في كم موضع تكون الياء علامة للنصب

ج الياء تكون علامة للنصب في موضعين في الثنية نحو رأيت

الذين وفي جمع المذكر السالم نحو صدقت المرسلين

س حذف النون في اي موضع يكون علامة للنصب

ج حذف النون يكون علامة للنصب في الافعال التي رفعها

بشيوت النون نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا ولن تفعلوا ولن

تفعلوا فهذه الافعال تنصب بحذف النون التي كانت

ترفع بها

س كم هي علامات الخفض

ج للخفض ثلاث علامات وهي الكسرة والياء والفتحة

س في كم موضع تكون الكسرة علامة للخفض

ج الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم

المفرد المنصرف كمررت بزيد وجمع التكسير المنصرف

كمررت بالرجال وجمع المؤنث السالم كمررت بالهندات

س الياء في كم موضع تكون علامة للخفض

ج الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسماء

الخمسة كمررت بأبيك وأخيك وفي التثنية كمررت

بالرجلين وفي جمع المذكر السالم نحو آمنت بالمرسلين

س أين تكون الفتحة علامة للخفض

ج الفتحة تكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف نحو

آمنت باحد عليه السلام

س كم علامة للجزم

ج للجزم علامتان وهما السكون والحذف

س السكون في أي موضع يكون علامة للجزم

ج السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر  
نحو لم يلد ولم يولد

س المحذف في كم موضع يكون علامة للجزم

ج المحذف يكون علامة للجزم في موضعين أحدهما في الفعل

المضارع المعتل الآخر نحو لم يغز ولم يخش ولم يرم وثانيهما في

الافعال التي رفعها بثبوت النون نحو لم يفعلوا ولم تفعلوا ولم

يفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعلوا

### فصل في تقسيم المعربات

س ما تعريف المعرب

ج المعرب هو ما اختلف آخره لا خلافا للعوامل الداخلة عليه

لفظاً او تقديراً

س كم تنقسم المعربات

ج تنقسم على قسمين قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب بالحروف

س كم هو الذي يعرب بالحركات

ج الذي يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد وجمع  
التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم  
يتصل بآخره شيء يوجب بناءه

س ما هو المفرد في باب الاعراب  
ج هو ما ليس مثني ولا مجموعاً ولا ملحئاً بهما ولا من الاسماء  
الخمسة

س الاسم المفرد بماذا يرفع وينصب ويخفض  
ج يرفع بالضمة كزيد قائم وينصب بالفتحة كرايت زيداً  
ويخفض بالكسرة ان كان منصرفاً كمررت بزيد وان كان  
غير منصرف يخفض بالفتحة نيابة عن الكسرة كما منت بهوسي  
س ما تعريف جمع التكسير

ج جمع التكسير هو ما تغير فيه بناء مفردة الجمعية

س بكم شيء يتغير عن مفردة

ج يتغير عن مفردة بأحد ستة اشياء اما بتغيير الشكل فقط  
كأسد جمع أسد واما بالزيادة على مفردة فقط كصنوان  
جمع صنو واما بالنقص عن مفردة فقط كتتم جمع تخمة  
واما بالزيادة مع تغيير الشكل كرجال جمع رجل واما  
بالنقص مع تغيير الشكل ككتب جمع كتاب واما بالزيادة

والنقص مع تغيير الشكل كغلمان جمع غلام

س بماذا يرفع جمع التكسير وينصب ويخفض

ج يرفع بالضمه كجأت الرجال وينصب بالفتحة كرايت الرجال

ويخفض بالكسرة ان كان منصرفا كمررت بالاسارى وان

كان غير منصرف يخفض بالفتحة نيابة عن الكسرة نحو صليت

في مساجد

س ما تعريف الاسم المنصرف

ج الاسم المنصرف هو الاسم المتمكن الذي سلم من شبه الفعل

كمررت بزيد

س ما تعريف الاسم الذي لا ينصرف

ج الاسم الذي لا ينصرف هو ما شبه الفعل في علتين فرعيتين

من علل تسع او واحدة منها تقوم مقامها

س ما هي العلل التسع

ج هي صيغة منتهى الجموع ووزن الفعل والعدل والثانيث

والعلمية والتركيب المزجي وزيادة الالف والنون والعجبة

والوصفية وقد جمع ذلك بعضهم بقوله

اجمع وزن عادلا انت بمعرفة ركب وزد عجة فالوصف قد كمالا

س كم ينقسم الاسم الذي لا ينصرف

ج ينقسم الى قسمين ما يمنع صرفه بعلة واحدة وما يمنع صرفه بعلمتين

س كم هو الذي يمنع صرفه بعلة واحدة

ج هو ثلاثة اشياء الاول صيغة منتهى الجموع وهي ما كان على وزن مفاعل او مفاعيل كمررت بمساجد ومصابيح والثاني ما كان مخنوماً بالالف التانيث المدودة كمررت باصدقاء وذكرياء والثالث ما كان مخنوماً بالالف التانيث المقصورة كمررت بجبلى ودعوى

س كم ينقسم الذي يمنع صرفه بعلمتين

ج ينقسم ايضاً على قسمين ما يمنع صرفه مع العلمية وما يمنع صرفه مع الوصفية

س ما هو ضابط الذي يمنع صرفه مع العلمية

ج كل اسم يوجد فيه العلمية والتانيث بغير الالف كحزمة وزينب او العلمية وزيادة الالف والنون كعمران واصبهان او العلمية والتركيب المزجي كعلبك وحضرموت او العلمية والعدل كعمر وزفر او العلمية والحجة كهارون وابراهيم فتقول مررت بحزمة واصبهان فالأول ممنوع من الصرف للعلمية والتانيث والثاني للعلمية وزيادة الالف والنون



## وقس البواقي

- س ما هو ضابط الذي يمنع صرفته مع الوصفية
- ج كل اسم يوجد فيه الوصفية وزيادة الالف والنون كسكران  
او الوصفية ووزن الفعل كأحمر وأحسن او الوصفية  
والعدل كأخرف تقول مررت بسكران ورجل أحسن  
فالاول ممنوع من الصرف للوصفية وزيادة الالف والنون  
والثاني ممنوع للوصفية ووزن الفعل وقس البواقي
- س ما حكم الاسم المنوع من الصرف اذا دخل عليه أل  
او أضيف
- ج كل اسم ممنوع من الصرف اذا دخل عليه أل وأضيف  
يجر بالكسرة كهررت بالأحمد وبأحسنكم
- س ما تعريف جمع المؤنث السالم
- ج جمع المؤنث السالم هو ما جمع بالـ ف وتاء مزيدتين
- س جمع المؤنث السالم بماذا يرفع وينصب ويخفض
- ج يرفع بالضمة كجأت مسلمات وينصب ويخفض بالكسرة  
كأكرمت الهندات وآمنت بالمعجزات
- س ما تعريف الفعل المضارع
- ج الفعل المضارع هو ما دل على معنى في نفسه واقترب بزمان

## الحال والاستقبال

- س الفعل المضارع بماذا يرفع وينصب ويجزم  
 ج يرفع بالضمه كيف ضرب زيد وينصب بالفتحة نحولن يضرب  
 زيد ويجزم بالسكون ان كان صحيح الآخر نحولم يضرب زيد  
 ويجزم بحذف آخره ان كان معتل الآخر نحولم يغزولم يرض  
 ولم يقض

- س ما تعريف الفعل الصحيح الآخر  
 ج الفعل الصحيح الآخر هو ما ليس في آخره الف ولا واو ولا  
 ياء كينصر

- س ما تعريف الفعل المعتل الآخر  
 ج الفعل المعتل الآخر هو ما كان آخره الف أو واو أو ياء  
 وتسمى هذه الحروف الثلاثة حروف العلة كيدعو وبخشي  
 ويرمي

- س كم يتقسم المضارع من حيث هو  
 ج يتقسم المضارع الى قسمين معرب ومبني  
 س ما هو المضارع المعرب  
 ج المضارع المعرب هو المجرد من نون الأناث ومن احدى نوني  
 التوكيد كيقرا زيد

- س ما هو المضارع المبني
- ج المضارع المبني هو المتصل به نون الأناث نحو النسوة يضربن  
 أو إحدى نوني التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو لا تضربن فإنه مع  
 نون الأناث يبنى على السكون وهي فاعلة ومع نون التوكيد  
 يبنى على الفتح وهي لا محل لها من الأعراب
- س كم هو الذي يعرب بالحروف
- ج الذي يعرب بالحروف أربعة أنواع الثنية وجمع المذكر  
 السالم والأسماء الخمسة والأفعال الخمسة
- س ما تعريف المثنى وبماذا يرفع وينصب ويخفض
- ج المثنى هو ما لحق آخر مفردة الف ونون في حالة الرفع أو ياء  
 ونون في حالتي النصب والجرو ويرفع بالالف نحو الزيدان  
 قائمان وينصب ويخفض بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما  
 بعدها نحو أكرمت الرجلين ومررت بالهجرين
- س ما الذي يشترط فيما يثنى
- ج يشترط فيه ثمانية شروط وهي أن يكون معرباً مفرداً منكرًا  
 غير مركب متفقاً في اللفظ والمعنى له ثان في الوجود غير  
 مستغن بثنية غيره عن ثنيتيه وقد جمع ذلك بعضهم بقوله  
 شرط المثنى أن يكون معرباً ومفرداً منكرًا ما ركبا

موافقاً في اللفظ والمعنى له مماثل لم يغن عنه غيره

س ما تعريف جمع المذكر السالم وبماذا يرفع وينصب ويخفض

ج جمع المذكر السالم هو ما لحق آخر مفردة واو ونون في حالة

الرفع او ياء ونون في حالي النصب والحجر ويرفع بالواو

نحو الزيدون قائمون وينصب ويخفض بالياء المكسور ما

قبلها المفتوح ما بعدها نحو رأيت الزيدين ومررت بالمؤمنين

س ما الذي يشترط في جمع المذكر السالم

ج يشترط فيه ما اشترط في الثني ويزاد على ذلك ان يكون

مفردة علمياً لمذكر عاقل خالٍ من تاء التانيث ما لم تكن

عوض فاء كعدة اولام كثة علمين او صفة لمذكر عاقل

خالية من تاء التانيث ليست من باب افعل فعلاء ولا من

باب فعالن فعلى ولا مما يستوى فيه المذكر والمؤنث كما رأيت

في الامثلة المتقدمة

س ما هي الاسماء الخمسة وبماذا ترفع وتنصب وتخفض

ج الاسماء الخمسة هي ابوك واخوك وحموك وفوك وذو مال وترفع

بالواو وكجا ابوك واخوك وتنصب بالالف نحو رأيت اباك

واخاك وتخفض بالياء كمررت بأبيك وذني مال

س ماذا يشترط لاعرابها بالحروف

ج يشترط لاعرابها بالحروف ان تكون مفردة مكبرة مضافة  
لغير ياء المتكلم وان يكون فوك خاليا من الميم وذو معنى صاحب  
مضافا لاسم جنس ظاهر غير صفة كما ذكرت في الامثلة

س ما تعريف الافعال الخمسة وما هي

ج الافعال الخمسة كل فعل مضارع اتصل بآخره ضمير ثنية  
او ضمير جمع او ضمير المؤنثة المخاطبة وهي يفعلان وتفعلان  
ويفعلون وتفعلون وتفعلين

س الافعال الخمسة بماذا ترفع وتنصب وتجزم

ج ترفع بالنون نحو الزيدان يقرآن وتنصب وتجزم بحذفها نحو  
الزيدون لن يضربوا ويا هندا لن تذهبي  
باب العوامل

س ما تعريف العامل وكم قسما هو

ج العامل هو ما به يتقوم المعنى المتقضى للاعراب وهو قسمان  
لفظي ومعنوي

س ما تعريف العامل اللفظي وكم قسما هو

ج العامل اللفظي هو ما يكون للسان فيه حظ وهو قسمان  
ايضا سماعي وقياسي

س ما تعريف العامل السماعي وكم نوعا هو

ج العامل السماعي هو ما يتوقف أعماله بخصوصه على السماع وهو خمسة أنواع حروف الجرح وحروف تنصب الاسم وترفع الخبر وحرفان يرفعان الاسم وينصبان الخبر وحروف تنصب الفعل المضارع وكلمات الجواز

س قد تقدم الكلام على حروف الجرح فإهي الحروف التي تنصب الاسم وترفع الخبر

ج هي ثمانية أحرف إِنَّ وَأَنَّ وَكَأَنَّ وَلَكِنَّ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ وَالْأَيُّ فِي الاستثناء المنقطع ولا النافية للجنس فإنها تنصب المبتدأ على أنه اسمها وترفع الخبر على أنه خبرها ولها صدر الكلام غير أَنَّ فلا تقع في الصدر أصلاً لأنها تقع موقع المفرد نحو أن زيداً قائمٌ وبلغني أَنَّ عمراً فاضل

س ما معنى إِنَّ وإخواتها وماذا تسمى هذه الحروف

ج معنى إِنَّ وَأَنَّ للتوكيد وَكَأَنَّ للتشبيه وَلَكِنَّ للاستدراك وَلَيْتَ للتمني وَلَعَلَّ للترجي والتوقع وهذه الستة تسمى الحروف المشبهة بالفعل لكونها على ثلاثة أحرف فصاعداً ولفتح وإخراها ووجود معنى الفعل في كل منها

س ماذا تعمل لا النافية للجنس وماذا يشترط في عملها

ج لا النافية للجنس تعمل عمل إِنَّ تنصب الاسم وترفع الخبر

ويشترط في عملها اربعة شروط ان تكون نافية للجنس نصاً  
وان يكون اسمها وخبرها نكرتين وان لا يفصل بينها وبين  
اسمها فاصل وان لا تتكرر في الكلام نحو لارجل قائم فان  
فقد شرط من ذلك بطل عملها وان تكررت جاز اعمالها  
والغاؤها

س كم وجهاً يجوز في لا اذا تكررت في الكلام  
ج اعلم ان لا اذا تكررت في الكلام نحو لارجل ولا امرأة في  
الدار يجوز فيها خمسة اوجه فتح الاسمين على عمل لا الاولى  
والثانية كأنَّ وفتح الاول مع نصب الثاني على عمل لا الاولى  
كأنَّ والغا الثانية وفتح الاول مع رفع الثاني على عمل لا الاولى  
كأنَّ والغا الثانية او اعمالها كليهما ورفع الاسمين على عمل  
لا الاولى والثانية كليهما او على الغائهما ورفع الاول مع فتح  
الثاني على عمل لا الاولى كليهما او على الغائهما وعمل  
لا الثانية كأنَّ

س ما هما الحرفان اللذان يرفعان الاسم وينصبان الخبر وما  
هو شرط عملها

ج هما ما ولا المشبهتان بليس فانهما يرفعان الاسم وينصبان  
الخبر لكونهما للنفي والدخول على المبتدأ والخبر كليهما وشرط

عملها ان لا يفصل بينها وبين اسمها فاصل وان لا يتقدم  
خبرها على اسمها وان لا ينتقض النفي بالاً ويزاد في لان  
يكون اسمها وخبرها نكرتين نحو ما الغيبة حالاً ولا نسيمة  
جائزة فان فقد شرط من ذلك بطل عملها

س كم هي الحروف التي تنصب الفعل المضارع

ج الحروف التي تنصب الفعل المضارع عشرة اربعة منها تنصب

بنفسها وهي ان ولن واذا وكي المصدرية وستة منها تنصب  
بواسطة ان مضرة جوازاً بعد لام كي ووجوباً بعد لام  
المجود وكي التعليلية وحتى وأو وفاء السببية وواو المعية  
الواقعتين بعد أحد تسعة أشياء وهي المذكورة في قول الشاعر  
مرادع وانه وسل واعرض لحضهم نمن وارج كذاك النفي قد كمالا  
كقولك احب ان تغفر ذنوبي ونحو ما كان الله ليغفر للكافرين  
على خطاياهم ونحو زرفي فأكرمك او أكرمك وقس البواقي

س كم هي كلمات الجواز

ج كلمات الجواز ستة عشروهي على قسمين قسم منها يحزم

فعلاً واحداً وقسم منها يحزم فعلين يسمى الاول فعل الشرط  
والثاني جوابه وجزائه

س كم هو الذي يحزم فعلاً واحداً



ج الذي يحزم فعلاً واحداً أربعة احرف وهي لم ولما ولام الأمر والدعاء ولا في النهي والدعاء كقوله تعالى لم يلد ولم يولد ولمّا يذوقوا عذاب

س كم هو الذي يحزم فعلين

ج الذي يحزم فعلين اثنا عشر وهي ان للشرط والجزاء ومن لمن يعقل ومهما وما لما لا يعقل واذا ما واذا ما ومتى وأَيَّان للزمان وأَيَّان وائي وحيثا للمكان وأي بحسب ما تضاف اليه نحو ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ونحواً ايما تكونوا يدرككم الموت وقس البواقي وأما الحزم بكيفها واذا فشاذا قال الشاعر

س ما تعريف العامل القياسي وكم نوعاً هو استغن ما اغناك ربك بالغنى واذا تصبك خصاصة فتجمل

ج العامل القياسي هو الذي لا يتوقف اعماله بخصوصه على على السماع وهو تسعة انواع الفعل مطلقاً واسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل والمصدر والاسم المضاف والاسم الملبم التام ومعنى الفعل

س ما تعريف الفعل الماضي وما هي علامته المختصة به

ج الفعل الماضي هو ما دل على حدث في زمان ماض وعلامته ان يقبل تاء التأنيث الساكنة نحو تعلمت وتاء الفاعل نحو

تعلمت

س ما حكم الفعل الماضي

ج حكمه انه يبنى على الفتح ابداً نحو ضرب ما لم يتصل به ضمير

رفع متحرك والافيسكن نحو ضربت وضربت او ضمير جمع

مذكروا لافيض لمناسبة الواو نحو ضربوا

س ما تعريف فعل الامر وما هي علامته المختصة به

ج فعل الامر هو ما دل على حدث في زمان الاستقبال وعلامته

ان يدل على الطلب بالصيغة مع قبوله ياء المؤنثة المخاطبة

نحو اضربي يا هند

س ما حكم فعل الأمر

ج حكمه انه يبنى على السكون ان كان صحيح الآخر نحو اضرب

ويبنى على حذف آخره ان كان معتل الآخر نحو اغزو اخش

وارم ويبنى على حذف النون اذا اتصل به ضمير ثنية نحو

اضربا او ضمير جمع نحو اضربوا او ضمير المؤنثة المخاطبة نحو

اضربي

س قد تقدم تعريف المضارع فما هي علامته المختصة به وما حكمه

ج علامته ان يقبل السين وسوف ولم ولما وان يكون في أوله

حرف من حروف انيت بشرط ان تكون زائدة على ماضي

- نوعه نحو أقوم ويقوم ويقوم
- س اخبرني كم ينقسم الفعل من حيث هو
- ج ينقسم الفعل من حيث هو الى قسمين تام وناقص
- س ما تعريف الفعل التام وكم قسمها هو
- ج الفعل التام هو ما تم برفوعه ولم يحتاج الى خبر منصوب وهو قسمان ايضاً لازم ومتعدي
- س ما تعريف الفعل اللازم
- ج الفعل اللازم هو ما استقر حدوثه في الفاعل فقط كقام زيد
- س ما تعريف الفعل المتعدي وكم قسمها هو
- ج المتعدي هو ما يتجاوز فعل الفاعل الى المفعول به وهو على ثلاثة اقسام متعد الى مفعول واحد وهذا كثير كعصر وضرب ومتعدي الى مفعولين ومتعدي الى ثلاثة مفاعيل
- س ما هو المتعدي لمفعولين وما هو شرط مفعوليه
- ج المتعدي الى مفعولين قسمان الاول نحو اعطني وسأل وكسي وهذا يشترط في مفعوليه ان يكون الثاني مبانياً للاول نحو اعطيت زيدا درهماً والثاني افعال القلوب وهي افعال دالة على فعل قلبي داخله على المبتدأ والخبر ناصبة اياها على المفعولية وهي عشرة افعال ظننت وحسبت وخلت وزعمت ورأيت

ووجدت وعلمت وجعلت واتخذت وسمعت نحو علمت زيداً  
منطلقاً ووجدت الله راحماً وقس البواقي

س ما هو المتعدي الى ثلاثة مفاعيل وما هو شرط مفاعيله  
ج المتعدي الى ثلاثة مفاعيل هو أعلم وأرى ونبأ وأنبأ وخبر  
وأخبر وحدث وشرط مفاعيلها ان يكون الثاني مبانياً للأول  
والثالث عين الثاني نحو اعلمت زيداً عمراً منطلقاً

س ما تعريف الفعل الناقص وكم قسمًا هو  
ج الفعل الناقص هو الذي لا يتم بمرفوعه بل يحتاج الى خبر  
منصوب وهو قسمان الاول كان واخواتها والثاني افعال  
المقاربة

س ماذا تعمل كان واخواتها وكم فعلاً هي  
ج كان واخواتها ترفع المبتدأ على انه اسمها وتنصب الخبر على  
انه خبرها وهي ثلاثة عشر فعلاً ثمانية منها تعمل بدون  
شرط وهي كان وامس واصبح واضحى وظل وبات وصار  
وليس واربعة منها تعمل بشرط ان يتقدم عليها نفي او شبهة  
وهي ما زال وما انفك وما برح وما فتى وواحد منها يعمل  
بشرط ان يتقدم عليه ما المصدرية وهو ما دام فقط نحو  
وكان ربك قديراً وما زال الزيدان قائمين وكقوله تعالى

س وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً أي مدة دوام حياتي  
إذا تصرف من هذه الأفعال الناقصة مضارع أو امر هل  
يعمل هذا العمل

ج كل ما تصرف من هذه الأفعال وكذا ما كان بمعنى صار  
كحال واستحال فإنه يعمل عملها نحو يكون زيد قائماً وكن  
محباً للعلم واصبح ورعاً ونحو استحال الخمر خلاً وما أشبه ذلك  
س ماذا تعمل أفعال المقاربة وما هي

ج أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر  
وهي كاد وعسى وكرب وحرى وأخلوق وجعل وطفق  
واخذ وعلق وإنشاء ولا يكون خبرها الأفعلاً مضارعاً مع  
ان وبدونها نحو عسى زيد أن يقوم وقس البواقي  
س ما تعريف اسم الفاعل وما هي صيغته

ج اسم الفاعل هو ما اشتق من فعل لمن قام به الفعل على معنى  
الحدوث وصيغته من الثلاثي على وزن فاعل كناصر ومن  
غيره على وزن المضارع المعلوم بأبدال حرف المضارعة بميم  
مضمومة وكسر ما قبل الآخر نحو مكرم ومنطلق ومستخرج  
س ما حكم اسم الفاعل

ج حكمه أنه يعمل عمل فعله المعلوم فيرفع الفاعل وينصب

س المفعول به ان اشتق من فعل متعد نحو زيد مكرم ابوه عمراً  
ما تعريف اسم المفعول وما هي صيغته

ج اسم المفعول هو ما اشتق من فعل لمن وقع عليه الفعل على  
معنى الحدوث وصيغته من الثلاثي على وزن مفعول كمنصور  
ومن غيره على وزن المضارع المجهول بأبدال حرف  
المضارعة بهم مضمومة وفتح ما قبل الآخر نحو مكرم ومنطلق  
ومستخرج

س ما حكم اسم المفعول

ج حكمه انه يعمل عمل فعلة المجهول فيرفع نائب الفاعل نحو  
زيد منصور ابوه

س ما تعريف الصفة المشبهة وما هي صيغتها

ج الصفة المشبهة هي ما اشتق من فعل لازم لمن قام به الفعل  
على معنى الثبوت وصيغتها على حسب السماع كحسن وكريم  
فان الأول مشتق من حسن والثاني مشتق من كرم

س ما حكم الصفة المشبهة

ج حكمها انها تعمل عمل فعلها فترفع الفاعل وتزيد عليه  
فتنصب المعرفة على التشبيه بالمفعول به والنكرة على التمييز  
نحو زيد كريم ابوه او كريم الأب او كريم أبا

س ما تعريف اسم التفضيل وما هي صيغته

ج اسم التفضيل هو ما اشتق من فعل لموصوف بزيادة على غيره

كالأحسن فانه مشتق من حسن لذات موصوفة بزيادة

الحسن على غيره وصيغته للمذكر على وزن افعل وللمؤنث على

وزن فعلي وهو لا يبنى الا من فعل ثلاثي ليس ببلون ولا عيب

س ما حكم اسم التفضيل

ج حكمه انه يعمل عمل فعله غير انه لا يرفع الفاعل الظاهر الا

في مسألة الكحل او ما كان موازها نحو ما رأيت رجلاً احسن

فيه الحكم منه في العالم

س ما تعريف المصدر وما هي صيغته

ج المصدر هو اسم الحدث الجاري على فعله وصيغته من

الثلاثي سماعية كقتل وفسق وشغل ومن غيره قياسية كاكram

وانطلاق واستخراج ونحو ذلك

س ما حكم المصدر

ج حكمه انه يعمل عمل فعله المشتق منه اذا لم يكن مفعولاً

مطلقاً نحو عجيت من ضرب زيد عمراً

س ما تعريف الاسم المبهم التام وما حكمه

ج الاسم المبهم التام هو الذي يكون مدلوله غير معين باعتبار

جسده لا باعتبار ذاته وحكمة انه يعمل النصب فينصب اسماً

نكرة على التمييز نحو اشترت عشرين غلاماً

س ما تعريف الاسم المضاف

ج الاسم المضاف هو ما نسب الى شيء بواسطة حرف الجر

تقديرًا وحكمة انه يعمل الجهر بالمضاف اليه نحو عبادة الله

خير

س ما تعريف معنى الفعل

ج معنى الفعل كل لفظ غير مشتق ولا مشتق منه يفهم منه

معنى فعل

س ما حكم معنى الفعل

ج حكمة انه يعمل عمل مسماه فمئة اسماء الافعال وهي ما كان

بمعنى الماضي نحو هيات زيد اي بعد وستان زيد وعمرو

اي افترقا وما كان بمعنى المضارع نحو أف بمعنى اتضرع ووي

بمعنى اعجب كقوله تعالى وي كأنه لا يبلغ الكافرون اي

اعجب لعدم فلاحهم وما كان بمعنى الامر نحو ها زيداً اي

خذه ورويد زيداً اي أهله وحمل الطعام اي ائنه ومنه

الاسم المنسوب فانه يرفع نائب الفاعل نحو أيروقي انت وما

اشبه ذلك



س ما تعريف العامل المعنوي وكم هو  
 ج العامل المعنوي هو ما لا يكون للسان فيه حظ وهو اثنان  
 الاول رافع المبتدأ والخبر نحو محمد رسول الله والثاني رافع  
 الفعل المضارع نحو يرحم الله تعالى التائب

### باب المعمول

س ما تعريف المعمول وكم قسمًا هو  
 ج المعمول هو ما يوجد فيه اثر العامل لفظًا او تقديرًا او  
 محلاً وهو قسمان معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية  
 س ما تعريف المعمول بالاصالة وكم قسمًا هو  
 ج المعمول بالاصالة هو ما يكون العامل فيه مؤثرًا من غير  
 واسطة وهو اربعة اقسام مرفوع ومنصوب ومجزوم ومختص  
 بالاسم ومجزوم مختص بالفعل

س ما تعريف المرفوع وكم هو  
 ج المرفوع هو ما اشتمل على علم الفاعلية وهو تسعة الفاعل  
 ونائبته<sup>١</sup> والمبتدأ<sup>٢</sup> وخبره<sup>٣</sup> واسم<sup>٤</sup> كان واخواتها وخبر<sup>٥</sup> ان  
 واخواتها واسم<sup>٦</sup> ما ولا المشبهتين بليس وخبر<sup>٧</sup> لانفي الجنس  
 والفعل<sup>٨</sup> المضارع الخالي عن النواصب والجوازم

## باب الفاعل

- س ما تعريف الفاعل وما حكمه
- ج الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور قبلة فاعلة التام المعلوم أو ما بمعناه وحكمه أن يكون اسماً مرفوعاً مؤخراً عن عامله موافقاً له تذكيراً وتأنيناً نحو قام زيد وأقام الزيدان
- س كم ينقسم الفاعل
- ج ينقسم الفاعل الى قسمين ظاهر ومضمر
- س ما تعريف الظاهر
- ج الظاهر هو ما دل على مساهة بلا قرينة
- س كم ينقسم الفاعل الظاهر
- ج ينقسم الى ثمانية اقسام وهي مفرد مذكر كقام زيد وغلامي واخوك ومثنى مذكر كقام الزيدان وجمع مذكر سالم كقام الزيدون وجمع مذكر مكسر كقوم الرجال ومفردة مؤنثة كقامت هند ومثنى مؤنثة كقوم الهندان وجمع مؤنث سالم كجاءت الهندات وجمع مؤنث مكسر كجاءت الهندون
- س ما تعريف المضمر
- ج المضمر هو ما دل على متكلم او مخاطب او غائب تقدم ذكره لفظاً او معنى

س كم ينقسم الفاعل المضر

ج ينقسم الفاعل المضر الى قسمين متصل نحو ضربت ومنفصل  
نحو ما قام الا انا

### باب نائب الفاعل

س ما تعريف نائب الفاعل وما حكمه

ج نائب الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعلة التام  
الجهول او ما بمعناه وحكمه كالفاعل بأن يكون اسماً  
مرفوعاً مؤخراً عن عامله مؤنثاً عامله لتأنيثه نحو اكرم  
عمرو وهل مضروب الزيدان

س كم ينقسم نائب الفاعل

ج ينقسم الى قسمين ايضاً ظاهر وهو مثل الفاعل باقسامه نحو  
اكرم زيد ويكرم الزيدان ومضمر متصل نحو نصرت  
ومنفصل نحو ما نصر الا انا

س لماذا يحذف الفاعل

ج يحذف الفاعل اما للعلم به كقوله تعالى وخلق الانسان  
ضعيفاً او لجهله كسرق الثوب او لتحقيره كطعن الامير او  
لشرفه نحو من بلي منكم بهذه القاذورات

س ما حكم الفعل الذي يرفع نائب الفاعل

ج حكمه ان كان ماضياً يضم اوله ويكسر ما قبل آخره تحقيقاً  
 كضرب زيد او تقديرأ كليل وبيع وان كان مضارعاً  
 يضم اوله ويفتح ما قبل آخره تحقيقاً كيضرب زيد او تقديرأ  
 كيقال ويباع

### باب المبتدا والخبر

س كم ينقسم المبتدا  
 ج ينقسم المبتدا الى قسمين مبتداؤه خبر ومبتداؤه مرفوع يغني  
 عن الخبر

س ما تعريف المبتدا الذي له خبر  
 ج هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية المسند اليه  
 س ما شرط المبتدا

ج شرطه ان يكون اسماً مرفوعاً معرفة لانه محكوم عليه ولا  
 ولا يحكم الا على الشيء المعلوم وقد يكون بكرة مخصصة  
 بوجه ما كقوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك ونحو  
 في الدار رجل

س كم ينقسم المبتدا الذي له خبر  
 ج ينقسم الى قسمين ظاهر نحو زيد قائم والزيدان قائمان  
 ومضمر منفصل نحو انا قائم وانت جالس وما اشبه ذلك

س ما تعريف المبتدا الذي له مرفوع يعني عن الخبر  
 ج هي الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام او النفي رافعة لظاهر  
 او ضمير منفصل

س ما المراد بالصفة المذكورة بالتعريف  
 ج المراد بها كل وصف كاسم الفاعل نحو ليس الهادي الا هو  
 واسم المفعول نحو هل منصور العمران والصفة المشبهة نحو  
 هل كريم ابوك وما اشبه ذلك  
 س ما تعريف الخبر وما حكمه

ج الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدا وحكمه ان يكون  
 مرفوعاً مطابقاً للمبتدا افراداً وثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنثاً  
 والأصل فيه تأخير عن المبتدا كزيد قائم وقد يتقدم جوازاً  
 نحو في الدار زيد ووجوباً نحو أين عمرو

س كم ينقسم الخبر  
 ج ينقسم الى قسمين مفرد وغير مفرد  
 س ما هو المفرد في باب الخبر  
 ج هو ما ليس جملة ولا شبهة بالجملة كزيد قائم والزبدان  
 قائمان والزيدون قائمون  
 س ما هو الخبر غير المفرد وكم ينقسم

ج هو ما كان جملة أو شيئاً بالجملة وينقسم إلى أربعة أقسام الجار  
والمحذور كزيد في الدار والظرف كزيد عندك والفعل مع  
فاعله كزيد قام أبوه والمبتدا مع خبره كزيد جارته ذاهبة  
باب اسم كان وأخواتها

س ما تعريف اسم كان وما حكمه

ج اسم كان هو المسند إليه بعد دخول كان أو إحدى أخواتها  
وحكمه مثل حكم الفاعل من وجوب رفعه وتأخيره عن  
عن عامله وتأنيث عامله لأن نثه وتارة يكون ظاهراً كقوله تعالى  
وكان الله عليهما حكيمًا وتارة يكون ضميراً نحو كنت جالساً  
باب خبران وأخواتها

س ما تعريف خبران وما حكمه

ج خبران هو المسند به بعد دخول ان أو إحدى أخواتها  
وحكمه كحكم خبر المبتدا في الرفع وغيره غير أنه لا يتقدم علي  
اسمها إلا إذا كان ظرفاً أو جاراً أو محذوراً أو نحو ان في الدار زيدا  
باب خبر لا النافية للجنس

س ما تعريف خبر لا النافية للجنس وما حكمه

ج خبر لا النافية للجنس هو المسند به بعد دخولها وحكمه أن  
يكون مرفوعاً مطابقاً لاسمها نحو لا فاعل شرفائز ويحجز

## حذفة لقريظة نحو لا آله الا الله

### باب اسم ما ولا المشبهتين بليس

- س ما تعريف اسم ما ولا المشبهتين بليس وما حكمه  
ج اسم ما ولا المشبهتين بليس هو المسند اليه بعد دخولها وحكمه  
كحكم المبتدأ نحو ما زيد قائماً ولا رجل حاضراً

### باب المنصوبات

- س ما تعريف المنصوب وكم قسمها هو  
ج المنصوب هو ما اشتمل على علم المفعولية وهو ثلاثة عشر المفعول  
به ومنه المنادي والمفعول المطلق والمفعول فيه والمفعول له  
والمفعول معه والمحال والتمييز والمستثنى وخبر كان واخواتها  
واسم أن واخواتها وخبر ما ولا المشبهتين بليس واسم لا النافية  
للجنس والفعل المضارع الذي دخله احدى النواصب نحو  
لن يضرب زيد

### باب المفعول به

- س ما تعريف المفعول به وكم قسمها هو  
ج المفعول به هو الاسم المنصوب الذي يقع عليه فعل الفاعل  
أو هو قسمان ظاهر كقولك ضربت زيدا وركبت الفرس  
ومضمر متصل نحو اكرمني عمرو ومنفصل نحو ما اكرمت الاياك

- س ما تعريف المنادي
- ج المنادى هو المطلوب اقبالة بحرف نائب مناب ادعو لفظاً  
او تقديرأ كقولك يا عبد الله فان عبد مفعول لفعل محذوف  
نائب عنه يا تقديره ادعو عبد الله
- س كم هي حروف النداء
- ج حروف النداء ستة وهي يا وأيا وهيا للمنادى البعيد او ما في  
حكمه وأي للمتوسط والهمزة للقريب ووا مختصة بالندبة
- س كم هي انواع المنادى
- ج انواع المنادى خمسة وهي المفرد العلم والنكرة المقصودة  
والنكرة غير المقصودة والمضاف والمشبّه بالمضاف
- س ما حكم المفرد العلم والنكرة المقصودة
- ج حكمها انها يبنيان على ما يُرفعان به فيبنيان على الضم  
في المفرد أى غير التثنية والجمع المذكر السالم نحو يا زيد  
ويا رجل وفي جمع المؤنث السالم نحو يا هنّات ويا مسلمات  
وفي جمع التكسير نحو يا زود ويا رجال وبنيان على الالف  
في التثنية نحو يا زيدان ويا رجالان وبنيان على الواو في  
جمع المذكر السالم نحو يا زيدون ويا فاضلون
- س ما حكم النكرة غير المقصودة والمضاف والمشبّه بالمضاف



ج حكما انها معربة مثال النكرة غير المقصودة نحو يا رجلاً  
 خذ بيدي اذا ناديت رجلاً غير معين ومثال المضاف نحو  
 يا رسول الله ومثال المشبه بالمضاف نحو يا كريماً فعلة ويا حسناً  
 وجهه فان كريماً وحسناً كل منهما شبيه بالمضاف حيث انها  
 عملا في ما بعدها كالمضاف فهذه الانواع الثلاثة من انواع  
 المنادى منصوبة كما رأيت

### باب المفعول المطلق

س ما تعريف المفعول المطلق ومقسماً هو  
 ج المفعول المطلق هو الاسم المنصوب الذي فعله ذلك عامل  
 مذكور بمعناه لفظاً او تقديرًا وهو ثلاثة اقسام مبين لنوعه  
 وهو الذي يدل على هيئة صدور الفعل كضربت ضرب  
 الامير ومبين لعدده وهو الذي يدل على عدد صدور  
 الفعل كقولك ضربت ضربتين ومؤكد لعامله وهو الذي  
 يفيد ما افاد عامله من الدلالة على الحدث كقولك ضربت  
 ضرباً وقس على ذلك

س كم ينقسم المفعول المطلق من حيث هو  
 ج ينقسم الى قسمين احدهما لفظي وهو ما وافق لفظه لفظ فعله  
 نحو ضربت ضرباً وقتلت قتلاً وثانيها معنوي وهو ما وافق

معنى فعله دون لفظه نحو جلست قعوداً وقت وقوفاً وما  
اشبه ذلك

### باب المفعول فيه

س ما تعريف المفعول فيه وكم قسمها هو

ج المفعول فيه هو الاسم المنصوب الذي فعل فيه مضمون

عامله من زمان او مكان وهو قسمان ظرف زمان وظرف مكان

س ما تعريف ظرف الزمان وما هو

ج ظرف الزمان هو الاسم الدال على الزمان المنصوب بتقدير

في نحو اليوم والليلة وغدوة وبكرة وسحراً وغداً وصباحاً

ومساءً وإبداً وامداً وحيناً وساعةً ونهاراً وشهراً وسنةً وزماناً

نقول اجيئك صباحاً وأكرمك غداً وقس على ذلك

س ما تعريف ظرف المكان وما هو

ج! ظرف المكان هو الاسم الدال على المكان المنصوب بتقدير

في كالأجهات الست وهي امام وخلف وقدام ووراء ويمين

ويسار وشمال وفوق وتحت وكعند ولدى ومع وإذاً وحذاء

وتلقاءً وهناءً وثم وما اشبه ذلك تقول صليت امام زيد

وجلست لدى عمرو

س ما الذي يشترط لنصب المفعول به



في الحال فعل او معنى فعل والحال نكرة ابداء  
 وذا الحال معرفة غالباً كما رأيت في الامثلة  
 المذكورة فان كان ذوالحال نكرة يجب تقديم  
 الحال عليه نحو جاءني راكباً رجل مثلاً  
 بالصفة في حالة النصب في مثل قولك رأيت  
 رجلاً راكباً وقد تكون الحال جملة خبرية  
 نحو جاءني زيد وعلامة راكب او يركب  
 غلامه واما ما كان عاملاً معنى الفعل  
 نحو هذا زيد قائماً معناه اُنبث واشهر وقد  
 يحذف العامل لقيام قرينة كما تقول  
 للمسافر سالماً غانماً اي ترجع سالماً غانماً

في الحال فعل او معنى فعل والحال نكرة ابداء  
 وذا الحال معرفة غالباً كما رأيت في الامثلة  
 المذكورة فان كان ذوالحال نكرة يجب تقديم  
 الحال عليه نحو جاءني راكباً رجل مثلاً  
 بالصفة في حالة النصب في مثل قولك رأيت  
 رجلاً راكباً وقد تكون الحال جملة خبرية  
 نحو جاءني زيد وعلامة راكب او يركب  
 غلامه واما ما كان عاملاً معنى الفعل  
 نحو هذا زيد قائماً معناه اُنبث واشهر وقد  
 يحذف العامل لقيام قرينة كما تقول  
 للمسافر سالماً غانماً اي ترجع سالماً غانماً

في الحال فعل او معنى فعل والحال نكرة ابداء  
 وذا الحال معرفة غالباً كما رأيت في الامثلة  
 المذكورة فان كان ذوالحال نكرة يجب تقديم  
 الحال عليه نحو جاءني راكباً رجل مثلاً  
 بالصفة في حالة النصب في مثل قولك رأيت  
 رجلاً راكباً وقد تكون الحال جملة خبرية  
 نحو جاءني زيد وعلامة راكب او يركب  
 غلامه واما ما كان عاملاً معنى الفعل  
 نحو هذا زيد قائماً معناه اُنبث واشهر وقد  
 يحذف العامل لقيام قرينة كما تقول  
 للمسافر سالماً غانماً اي ترجع سالماً غانماً

في الحال فعل او معنى فعل والحال نكرة ابداء  
 وذا الحال معرفة غالباً كما رأيت في الامثلة  
 المذكورة فان كان ذوالحال نكرة يجب تقديم  
 الحال عليه نحو جاءني راكباً رجل مثلاً  
 بالصفة في حالة النصب في مثل قولك رأيت  
 رجلاً راكباً وقد تكون الحال جملة خبرية  
 نحو جاءني زيد وعلامة راكب او يركب  
 غلامه واما ما كان عاملاً معنى الفعل  
 نحو هذا زيد قائماً معناه اُنبث واشهر وقد  
 يحذف العامل لقيام قرينة كما تقول  
 للمسافر سالماً غانماً اي ترجع سالماً غانماً

واما في قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما  
 قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه  
 بالاولا واما قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما  
 قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه  
 بالاولا

**فصل القبيز هو فكرة تذكر بعد مقدار من عدد**  
**او كيل او وزن او مساحة او غير ذلك مما فيه اجماع**  
**توقع ذلك الاجماع نحو عند ي عشرون درهما**  
**تقديرا او مضافا معناه وجريان قضا على التمرة**  
**مثلا انك وقد يكون عن غير مقدار نحو هذا**  
**خاتم حديد او سوار ذهب وفيه الخفض اكثر وقد قيم**  
**بعد الجملة لرفع الاجماع عن نسبتها بخلاف طاب زيك**  
**نفسا او علما او ابنا فصل المستثنى لفظي تذكر بعد**  
**الا واما قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما**  
**قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه**  
**بالاولا واما قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما**  
**قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه**  
**بالاولا**

واما في قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما  
 قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه  
 بالاولا واما قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما  
 قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه  
 بالاولا

واما في قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما  
 قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه  
 بالاولا واما قوله لا يفتقر الى العلم انه لا ينسب اليه ما نسب الى ما  
 قبلها وهو على قمين متصل وهو ما يخرج عن متعلقه  
 بالاولا

المستثنى منه مذکور یحذف فیہ الوجہان النصب

وہی ہے جس نے



هو السبيل إلى إيجادها يليها تكملة مضافة





قوله تعالى  
 يا ايها الذين آمنوا  
 انتم تعلمون ان الله  
 قد خلقكم من طين  
 فاني انزل اليكم  
 كتابا فليقرئ  
 منكم من علمه  
 فاني انزل اليكم  
 كتابا فليقرئ  
 منكم من علمه

فان وقع الخبر بعد الاخرى ما زيد الاقفا تعاقب تقدم و  
 انجم على الاسم نحو ما ترونه او زيدا ان بعد  
 ما نحو ما ان زيدا قائم بطل العمل كما وابت لا مثله  
 وهذا لغة اهل الحجاز ما بنوا فميم فلا يعملون ميم  
 اصلا قال الشاعر عن لسان بنى قميم شعر  
 ومهففت كالعصن قلت له انتسب  
 فاجاب ما قتل المحب حراؤه برفع حرام  
 المقصد الثالث في المحرورات  
 الاءماء المحرورة هي المضاف اليه فقط وهو  
 كل اسم نسب اليه شئ بواسطة حرف الجر  
 تفضا لغيره بنيد ويعبر عن هذا التركيب

قوله تعالى  
 يا ايها الذين آمنوا  
 انتم تعلمون ان الله  
 قد خلقكم من طين  
 فاني انزل اليكم  
 كتابا فليقرئ  
 منكم من علمه  
 فاني انزل اليكم  
 كتابا فليقرئ  
 منكم من علمه

قوله تعالى  
 يا ايها الذين آمنوا  
 انتم تعلمون ان الله  
 قد خلقكم من طين  
 فاني انزل اليكم  
 كتابا فليقرئ  
 منكم من علمه  
 فاني انزل اليكم  
 كتابا فليقرئ  
 منكم من علمه

في الاصطلاح بانها جارة ومجرورة او تقدير يراخها  
 غلام زيد تقديره غلام زيد ويعد عنه في  
 الاصطلاح بانها مضاف ومضاف اليه فا  
 يجب تجريد المضاف عن التنوين وما يقوم مقامه  
 وهونون التثنية والجمع نحو جاني غلام زيد و  
 غلاما زيد معلوم واظهر ان الاضافة  
 على قسمين مضمومة ونفعية اما المضمومة  
 فهي ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى  
 معمول او هي ما على اللام نحو غلام زيد  
 او بمعنى من نحو خانة فضية او معنى في نحو  
 صلوة الليل فافادة هذه الاضافة

في الاصطلاح بانها جارة ومجرورة او تقدير يراخها  
 غلام زيد تقديره غلام زيد ويعد عنه في  
 الاصطلاح بانها مضاف ومضاف اليه فا  
 يجب تجريد المضاف عن التنوين وما يقوم مقامه  
 وهونون التثنية والجمع نحو جاني غلام زيد و  
 غلاما زيد معلوم واظهر ان الاضافة  
 على قسمين مضمومة ونفعية اما المضمومة  
 فهي ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى  
 معمول او هي ما على اللام نحو غلام زيد  
 او بمعنى من نحو خانة فضية او معنى في نحو  
 صلوة الليل فافادة هذه الاضافة

في الاصطلاح بانها جارة ومجرورة او تقدير يراخها  
 غلام زيد تقديره غلام زيد ويعد عنه في  
 الاصطلاح بانها مضاف ومضاف اليه فا  
 يجب تجريد المضاف عن التنوين وما يقوم مقامه  
 وهونون التثنية والجمع نحو جاني غلام زيد و  
 غلاما زيد معلوم واظهر ان الاضافة  
 على قسمين مضمومة ونفعية اما المضمومة  
 فهي ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى  
 معمول او هي ما على اللام نحو غلام زيد  
 او بمعنى من نحو خانة فضية او معنى في نحو  
 صلوة الليل فافادة هذه الاضافة

في الاصطلاح بانها جارة ومجرورة او تقدير يراخها  
 غلام زيد تقديره غلام زيد ويعد عنه في  
 الاصطلاح بانها مضاف ومضاف اليه فا  
 يجب تجريد المضاف عن التنوين وما يقوم مقامه  
 وهونون التثنية والجمع نحو جاني غلام زيد و  
 غلاما زيد معلوم واظهر ان الاضافة  
 على قسمين مضمومة ونفعية اما المضمومة  
 فهي ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى  
 معمول او هي ما على اللام نحو غلام زيد  
 او بمعنى من نحو خانة فضية او معنى في نحو  
 صلوة الليل فافادة هذه الاضافة

ثم رُفِيت المضافات إلى أضيف إلى معرفة كما مر أو تخصيصه  
 أن أضيف إلى نكرة كغلام ورجل وأما اللفظية فهي  
 أن يكون المضاف صفة مضافة إلى محمولها وهي  
 في تقديره لا انفصال نحو ضارب زيد <sup>فإن كان</sup> فحسن الوجه  
 وفائدتها تخفيف اللفظ فقط وأعلم أنك إذا  
 أضفت الاسم الصحيح أو الجار مجرى الصحيح إلى  
 المكم كسرت آخره وأسكنت ألياء أو فتحته كغلام وولد وحي  
 وظبي وأن كان آخره لا يميم <sup>فإن كان</sup> فالتثنية كعصاي ورحلي  
 خلافا لهذا بل كص ورحى <sup>المضافات إلى</sup> وكان آخره لا يميم <sup>أي ياء مكسورة</sup>  
 ما قبلها إذ غمكت ألياء في ألياء وفتحته ألياء الثانية لئلا  
 يلتقي الساكنان تقول في قاضي قاضي وأن كان آخره

[illegible][illegible]



## الخاتمة في الشوابع

اعلم ان التي مرت من الاسماء العربية كان  
 اعراؤها بالاصالة بان دخلتها العوامل من المرفوع  
 والمنصوبات والجحور والرات فقد يكون اعراب الاسماء متبوعة  
 ما قبله ويسمى التابع لانه يتبع ما قبله في الاعراب  
 وهو كل تان معرب باعراب سابقة من جهة  
 واحدة والتتابع خمسة اقسام النعت والعطف  
 بالحروف والتاكيد والبدل وعطف البيان  
 فصل النعت تابع يدل على معنى في متبوعه نحو  
 جاءني رجل عالم او في متعلق متبوعه يخرجاء في رجل  
 عالم اليوم ويسمى صفة ايضا والقسم الاول يتبع متبوعه

على قول النحاة  
 ما هو متبوعه من الاسماء  
 في قوله تعالى  
 جاءني رجل عالم  
 او في متعلق متبوعه  
 يخرجاء في رجل  
 عالم اليوم  
 ويسمى صفة ايضا  
 والقسم الاول  
 يتبع متبوعه  
 ما قبله ويسمى  
 التابع لانه يتبع  
 ما قبله في الاعراب  
 وهو كل تان معرب  
 باعراب سابقة من  
 جهة واحدة  
 والتتابع خمسة  
 اقسام النعت  
 والعطف  
 بالحروف  
 والتاكيد  
 والبدل  
 وعطف البيان  
 فصل النعت  
 تابع يدل على  
 معنى في متبوعه  
 نحو جاءني رجل  
 عالم او في متعلق  
 متبوعه يخرجاء  
 في رجل عالم  
 اليوم ويسمى  
 صفة ايضا  
 والقسم الاول  
 يتبع متبوعه

في عشرة أشياء في الأعراب والتعريف والتذكرو  
 الأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث  
 نحو جاءني رجل عالم ورجلان عالمان ورجال  
 عالمون وزيد العالم وامرأة عالمة والقسم الثاني  
 أنما يسم متبوعه في الخمسة الأول فقط اعني الأعراب  
 والتعريف والتذكير كقوله تعالى من هذه القرية  
 الظالمة أهلها وقائده النعت تخصيص المنعوت  
 ان كانا نكرتين نحو جاءني رجل عالم وتوضيحه ان  
 كانا معرفتين نحو جاءني زيد الفاضل وقد يكون  
 لجمع المشك والمذكر نحو يسبح الله الرحمن الرحيم  
 وقد يكون للذم نحو أعوز بالله من الشيطان الرجيم

في عشرة أشياء في الأعراب والتعريف والتذكرو  
 الأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث  
 نحو جاءني رجل عالم ورجلان عالمان ورجال  
 عالمون وزيد العالم وامرأة عالمة والقسم الثاني  
 أنما يسم متبوعه في الخمسة الأول فقط اعني الأعراب  
 والتعريف والتذكير كقوله تعالى من هذه القرية  
 الظالمة أهلها وقائده النعت تخصيص المنعوت  
 ان كانا نكرتين نحو جاءني رجل عالم وتوضيحه ان  
 كانا معرفتين نحو جاءني زيد الفاضل وقد يكون  
 لجمع المشك والمذكر نحو يسبح الله الرحمن الرحيم

في عشرة أشياء في الأعراب والتعريف والتذكرو  
 الأفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث  
 نحو جاءني رجل عالم ورجلان عالمان ورجال  
 عالمون وزيد العالم وامرأة عالمة والقسم الثاني  
 أنما يسم متبوعه في الخمسة الأول فقط اعني الأعراب  
 والتعريف والتذكير كقوله تعالى من هذه القرية  
 الظالمة أهلها وقائده النعت تخصيص المنعوت  
 ان كانا نكرتين نحو جاءني رجل عالم وتوضيحه ان  
 كانا معرفتين نحو جاءني زيد الفاضل وقد يكون  
 لجمع المشك والمذكر نحو يسبح الله الرحمن الرحيم



والقد يكون للتأكيد نحو فحة واحدة واعلم  
بما ورد من روح الرحمن

أن التكرار توصف بالجملة الخبيرة

نحو مرت برجل ابوه عالم او قام ابواه

والمضمرا لا يوصف ولا يوصف به

### فصل

اللطيف بالحروف تابع ينسب اليه

ما نسب اليه متبوعه <sup>اسم باء</sup> واكلهما

مقصود ان بتلك النسبة ونسب عطف

النسب وشرطه ان يكون بينه وبين

متبوعه احدا جرّون العطف واسيانه

ذكرها في القسم الثالث ان شاء الله تعالى

هذا هو المقصود من هذا الفصل وهو ان يبين كيف ينسب اللطيف بالحروف الى ما يتبعه من الحروف في الكلام...  
فصل في العطف بالحروف...  
اللطيف بالحروف تابع ينسب اليه ما نسب اليه متبوعه واكلهما مقصود ان بتلك النسبة ونسب عطف النسب وشرطه ان يكون بينه وبين متبوعه احدا جرّون العطف واسيانه ذكرها في القسم الثالث ان شاء الله تعالى



المرفوع المتصل بحج تأكيد بالضمير المنفصل  
 نحو ضربت نازيداً الا اذا فصل نحو ضربت اليقار  
 وزيد واذا عطف على الضمير المجزوء ربحاً عادة  
 حرف الجر نحو مررت بك وبزيد واعلم ان المعطوف  
 في حكم المعطوف عليه اعني اذا كان الاول صفة  
 لشيء او خبر الامر او صلة او حالاً فالثاني كذلك  
 ايضاً والاضابة فيه انه حيث يجوز ان يقام المعطوف  
 مقام المعطوف عليه جاز العطف وحيث لا فلا  
 والعطف على معمولي عاملين مختلفين جاز ان  
 كان للمعطوف عليه مجزوءاً مقدماً والمعطوف كذلك

نحو قام زيد وعمر واذا عطف على الضمير  
 المرفوع المتصل بحج تأكيد بالضمير المنفصل  
 نحو ضربت نازيداً الا اذا فصل نحو ضربت اليقار  
 وزيد واذا عطف على الضمير المجزوء ربحاً عادة  
 حرف الجر نحو مررت بك وبزيد واعلم ان المعطوف  
 في حكم المعطوف عليه اعني اذا كان الاول صفة  
 لشيء او خبر الامر او صلة او حالاً فالثاني كذلك  
 ايضاً والاضابة فيه انه حيث يجوز ان يقام المعطوف  
 مقام المعطوف عليه جاز العطف وحيث لا فلا  
 والعطف على معمولي عاملين مختلفين جاز ان  
 كان للمعطوف عليه مجزوءاً مقدماً والمعطوف كذلك

المرفوع المتصل بحج تأكيد بالضمير المنفصل  
 نحو ضربت نازيداً الا اذا فصل نحو ضربت اليقار  
 وزيد واذا عطف على الضمير المجزوء ربحاً عادة  
 حرف الجر نحو مررت بك وبزيد واعلم ان المعطوف  
 في حكم المعطوف عليه اعني اذا كان الاول صفة  
 لشيء او خبر الامر او صلة او حالاً فالثاني كذلك  
 ايضاً والاضابة فيه انه حيث يجوز ان يقام المعطوف  
 مقام المعطوف عليه جاز العطف وحيث لا فلا  
 والعطف على معمولي عاملين مختلفين جاز ان  
 كان للمعطوف عليه مجزوءاً مقدماً والمعطوف كذلك

المرفوع المتصل بحج تأكيد بالضمير المنفصل  
 نحو ضربت نازيداً الا اذا فصل نحو ضربت اليقار  
 وزيد واذا عطف على الضمير المجزوء ربحاً عادة  
 حرف الجر نحو مررت بك وبزيد واعلم ان المعطوف  
 في حكم المعطوف عليه اعني اذا كان الاول صفة  
 لشيء او خبر الامر او صلة او حالاً فالثاني كذلك  
 ايضاً والاضابة فيه انه حيث يجوز ان يقام المعطوف  
 مقام المعطوف عليه جاز العطف وحيث لا فلا  
 والعطف على معمولي عاملين مختلفين جاز ان  
 كان للمعطوف عليه مجزوءاً مقدماً والمعطوف كذلك

نحو في الدار زيد والحجرة عمرو وفي هذه المسألة  
 من هب أن أخوان وهما أن يجوز مطلقاً عند الفراء ولا  
 يجوز مطلقاً عند سيبويه فصل التأكيد تابع  
 يدل على تقرر المتبوع في ما نُسب إليه أو على شمول الحكم  
 لكل فرد من أفراد المتبوع والتأكيد على قسمين كقضي  
 هو تكرير اللفظ الأول نحو جاءني زيد وجاءني  
 وصعوني هو بالفاظ معدودة وهي النفس والعين  
 للواحد والمثنى والمجموع باختلاف الصيغة والضمير نحو  
 جاءني زيد نفسه والزيدان أنفسهما أو نفساًهما والزيدون  
 أنفسهم وكذلك عينهما وعينهما وأعنيهما  
 وجاءني هب نفسها وجاءني هب نفسها أو نفساًها



وَأَصْعَقَ أَتْبَاعَهُ لَا جَعَمَ وَاللَّيْسُ لَهَا مَعْنَى هُنْأَبَدٍ وَهِيَ  
بفتح هاء وضم نون وفتح عايم  
<sup>أي برای این الفاظ</sup>  
فَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُهُمَا عَلَى الْجَمْعِ وَلَا ذِكْرُ مَا بَدَّلَتْهُ فَصْلٌ  
<sup>در تذکره ترتیب بدول مقبول لازم آید در اینجا</sup>  
الْبَدَلُ ثَابِتٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا نُسِبَ إِلَى مُتَّبِعِهِ وَهُوَ  
المقصود بالنسبة دون متبوعه وأقسام البدل  
أربعة بِدَلُّ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ وَهُوَ أَمْدٌ لَوْهُ مَدْ لَوْلُ  
<sup>ای بدل هو کل البدل منه</sup>  
الْمَتَّبِعِ خَوَاجَاءُ نَزِيدِ اخْوَاكَ وَبِدَلُّ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ  
<sup>ای بدل هو بعض البدل منه</sup>  
وَهُوَ أَمْدٌ لَوْلَهُ جُزْءٌ مَدْ لَوْلِ الْمَتَّبِعِ خَوْضِرْتُ زَيْدًا رَأْسَهُ  
وَبِدَلُّ الْأَشْتِمَالِ وَهُوَ أَمْدٌ لَوْلَهُ مُتَعَلَّقٌ  
الْمَتَّبِعِ كَسَلِبَ زَيْدٍ ثَوْبُهُ وَابْتَدَلَ  
<sup>را بهما</sup>  
الْغُلَطُ وَهُوَ مَا يُذَكَّرُ بَعْدَ الْغُلَطِ خَوَاجَاءُ نَزِيدِ جَعْفَرٍ رَأَيْتُ رَجُلًا حَمَارًا وَابْتَدَلَ إِنْ كَانَ











[illegible]

الجنبة معرفة أو الفعل من كذا أو يمشي فصلا لا نه

يفصل بين الخبر والصفة نحو زيد هو القائم

وكان زيدا هو افضل من عمرو قال الله تعالى كُنْتَ اَنْتَ

الْقَيْبَ عَلَيْهِمْ فَفَصَّلْ اَسْمَاءَ الْاَشْيَاءِ تَوَاضِعِ

يبدأ على مشار إليه وهي خمسة الفاظ الستة معاً

ذَلِكَ ذَا الْمَذْكُورِ ذَانِ وَذَيْنِ لِمَنَّا وَتَأْتِي

ذی اوت و ذی الحجه

بانیامین و انتھاس کسر و بابکون ہنزل

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

دريجو باو والمهاهء التنبية نحو هذا وهذا

ولا يوصلها واخرها حرف الخطاب وهي ايضا

هذه الفاظ استقمة ان نحوكم كما كنتم كن فذلك

وقتی از آنجا که در آنجا بود

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ

الافراد و  
مجلس و  
در اوج



وایة و ذ و بمعنی الذی فی لغة بنی طی کقول  
 الشاعره عرفان الماء ما ابی وجک و بیدای  
 ذ و حضرت و ذ و طویت ای الذی حضرت و الذی  
 طوبته و الالف و اللام بمعنی الای صلتها اسم  
 الفاعل و اسم المفعول نحو جانی المضارب بدا  
 ای الذی یضرب نید و اوجاء فی المضروب غلا  
 و تجوز حذف العائد من اللفظ ان کان مفعولا  
 نحو قام الذی ضربت ای الذی ضربته و اعلم  
 ان ایا و ایه معربه الا اذا حذف صدر صلتها  
 کقوله تعالی تو لیکر عن من کل شیعة ایه  
 شد علی الکحمن عتیه ای هاشم  
 جز آن کننده برست و شد آنرا برافروخته

وایة و ذ و بمعنی الذی فی لغة بنی طی کقول  
 الشاعره عرفان الماء ما ابی وجک و بیدای  
 ذ و حضرت و ذ و طویت ای الذی حضرت و الذی  
 طوبته و الالف و اللام بمعنی الای صلتها اسم  
 الفاعل و اسم المفعول نحو جانی المضارب بدا  
 ای الذی یضرب نید و اوجاء فی المضروب غلا  
 و تجوز حذف العائد من اللفظ ان کان مفعولا  
 نحو قام الذی ضربت ای الذی ضربته و اعلم  
 ان ایا و ایه معربه الا اذا حذف صدر صلتها  
 کقوله تعالی تو لیکر عن من کل شیعة ایه  
 شد علی الکحمن عتیه ای هاشم  
 جز آن کننده برست و شد آنرا برافروخته

وایة و ذ و بمعنی الذی فی لغة بنی طی کقول  
 الشاعره عرفان الماء ما ابی وجک و بیدای  
 ذ و حضرت و ذ و طویت ای الذی حضرت و الذی  
 طوبته و الالف و اللام بمعنی الای صلتها اسم  
 الفاعل و اسم المفعول نحو جانی المضارب بدا  
 ای الذی یضرب نید و اوجاء فی المضروب غلا  
 و تجوز حذف العائد من اللفظ ان کان مفعولا  
 نحو قام الذی ضربت ای الذی ضربته و اعلم  
 ان ایا و ایه معربه الا اذا حذف صدر صلتها  
 کقوله تعالی تو لیکر عن من کل شیعة ایه  
 شد علی الکحمن عتیه ای هاشم  
 جز آن کننده برست و شد آنرا برافروخته

وایة و ذ و بمعنی الذی فی لغة بنی طی کقول  
 الشاعره عرفان الماء ما ابی وجک و بیدای  
 ذ و حضرت و ذ و طویت ای الذی حضرت و الذی  
 طوبته و الالف و اللام بمعنی الای صلتها اسم  
 الفاعل و اسم المفعول نحو جانی المضارب بدا  
 ای الذی یضرب نید و اوجاء فی المضروب غلا  
 و تجوز حذف العائد من اللفظ ان کان مفعولا  
 نحو قام الذی ضربت ای الذی ضربته و اعلم  
 ان ایا و ایه معربه الا اذا حذف صدر صلتها  
 کقوله تعالی تو لیکر عن من کل شیعة ایه  
 شد علی الکحمن عتیه ای هاشم  
 جز آن کننده برست و شد آنرا برافروخته

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

فصل اسماء الافعال هو كل اسم بمعنى الامر

والمباضي خورويد زيد اي امهله وهيهات زيد

ام بعد اوگان علی وزن فعال بمعنی الامر وهو من

الثلاثي قياس كذا لِمَعْنَى انْزُلَ وتراكب مَعْنَى اتَّكَفَ وَ

يلحق به فعال مصدر معرفة كقبحا بمعنى الفجاء أو صفة  
حال كونه ١٣

للمؤمنين نحو إفساق بمعنى فاسقة وإلحاح بمعنى لا كفة  
 ذنننا وذنننا من ذنننا ۱۳

أولاً للاعيان المؤنثة كقطار و غلاب و حضاً

وهذه الثلاثة ليست من أسماء الأفعال وإنما

كثير منها للنسابة فضل الأصوات

كَانَ أَفْزَلُ أَجْرًا ۖ وَصَدْرِي كَفَاقٍ لَصَّتِ الْغَارُ أَصْوَتُ

فصل في بيان ما في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ الْمَنكُورِ﴾

به البهائون في لانا حه البعير فصل متروك  
چار پایا ۱۳ لایم سینی عند ۱۲

۶۹  
 این کتاب را سید محمد  
 قزوینی در شهر قزوین  
 در سال ۱۰۲۰ هجری  
 قمری تألیف کرده است  
 و در آن به بیان احوال  
 و سیرت ائمه اطهار  
 علیهم السلام پرداخته  
 است و در هر باب  
 به تفصیل وارد شده  
 است و این کتاب از  
 کتب معتبره است

[illegible]

كل اسم مركب من كلمتين ليست بينهما نسبة  
 فان تضمن الثانية فإيجباؤها على الفقه كاحد عشر  
 الى تسعة عشر الا انني عشر فانها معربة كالتي  
 وان لم تضمن ذلك ففيها لغات فصيح باناء الاول  
 على الفقه واعراب الثاني غير منصرف كعبلبك  
 نحو جاءني بعلمك وايت بعلمك وصررت  
 بعلمك فصل الكنايات هي اسماء تدل  
 على عدد مبهم وهي كذا وكذا او حديث مبهم  
 وهو كيت وذيت واعلم ان كذا على قسمين  
 استفهامية وما بعد ما منصوب مفرد  
 على التمييز نحو كذا رجلا عندك واخبرية

كل اسم مركب من كلمتين ليست بينهما نسبة  
 فان تضمن الثانية فإيجباؤها على الفقه كاحد عشر  
 الى تسعة عشر الا انني عشر فانها معربة كالتي  
 وان لم تضمن ذلك ففيها لغات فصيح باناء الاول  
 على الفقه واعراب الثاني غير منصرف كعبلبك  
 نحو جاءني بعلمك وايت بعلمك وصررت  
 بعلمك فصل الكنايات هي اسماء تدل  
 على عدد مبهم وهي كذا وكذا او حديث مبهم  
 وهو كيت وذيت واعلم ان كذا على قسمين  
 استفهامية وما بعد ما منصوب مفرد  
 على التمييز نحو كذا رجلا عندك واخبرية

كل اسم مركب من كلمتين ليست بينهما نسبة  
 فان تضمن الثانية فإيجباؤها على الفقه كاحد عشر  
 الى تسعة عشر الا انني عشر فانها معربة كالتي  
 وان لم تضمن ذلك ففيها لغات فصيح باناء الاول  
 على الفقه واعراب الثاني غير منصرف كعبلبك  
 نحو جاءني بعلمك وايت بعلمك وصررت  
 بعلمك فصل الكنايات هي اسماء تدل  
 على عدد مبهم وهي كذا وكذا او حديث مبهم  
 وهو كيت وذيت واعلم ان كذا على قسمين  
 استفهامية وما بعد ما منصوب مفرد  
 على التمييز نحو كذا رجلا عندك واخبرية

كل اسم مركب من كلمتين ليست بينهما نسبة  
 فان تضمن الثانية فإيجباؤها على الفقه كاحد عشر  
 الى تسعة عشر الا انني عشر فانها معربة كالتي  
 وان لم تضمن ذلك ففيها لغات فصيح باناء الاول  
 على الفقه واعراب الثاني غير منصرف كعبلبك  
 نحو جاءني بعلمك وايت بعلمك وصررت  
 بعلمك فصل الكنايات هي اسماء تدل  
 على عدد مبهم وهي كذا وكذا او حديث مبهم  
 وهو كيت وذيت واعلم ان كذا على قسمين  
 استفهامية وما بعد ما منصوب مفرد  
 على التمييز نحو كذا رجلا عندك واخبرية

وما بعد ما أجروا مفعولاً ونحوكم مال الفقهه اقل  
مجموع نحوكم رجالاً لقيتمهم ومعناه التكثير ويدخل  
من فيها تقول كم من رجل لقيه وكم من مال  
انفقته وقد يحذف التمييز لقيام قرينة نحوكم  
مالك اي كم دينار مالك وكم ضربت اي كم ضربة  
ضربت واعلم ان كم في الوهمين يقع منصوباً  
اذا كان بعده فعل غير مشتغل عنه بضمير نحوكم  
رجلاً ضربت وكم غلام ملك مفعولاً به ونحوكم  
ضربة ضربت وكم ضربة ضربت مصدرًا او كم  
يومًا سرت وكم يوم صمت مفعولاً فيه وتجرؤ اذا كان  
قبله حرف جر او مضاف نحو بكمر رجلا مررت

وما بعد ما يجوز د مخوكم مال الفقهه اقل  
مجموع نحوكم رجال لقينهم ومعناه التكدس وتدخل  
من فيها نقول كم من رجل لقينته وكم من مال  
انفقته وقد يحذف التميز لقيام قرينة نحوكم  
مالك اي كم دينارا مالكم وكم ضربت اي كم ضربة  
ضربت واعلم ان كم في الوهمين يقع منصوبا  
اذا كان بعده فعل غير مشتغل عنه بضمير نحوكم  
رجلا ضربت وكم غلام ملكت مفعولا به ونحوكم  
ضربة ضربت وكم ضربة ضربت مصدر او كم  
يوما سرت وكم يوم صمت مفعولا به ونحوكم اذا كان  
قبلا بحرف جزاء ومضات نحوكم رجلا مورت







ما هو المأضي و تقع بعد ما الجملتان الاسمية و  
 الفعلية نحو جئت اذا طلعت الشمس و اذا الشمس  
 طلعت و منها اين و اتي للكان بمعنى الاستفهام نحو  
 اين قمي و ان تقعد في بعض الشرط نحو اين تجلس اجلس  
 و ان تقعد اقم و منها متى للزمان شرط او استفهام نحو  
 متى تضم اصم و متى تبارف و منها كيف للاستفهام  
 حالا نحو كيف انت اي حال انت و منها ايات للزمان  
 استفهاما نحو ايات يوم الدين و منها امد و منذ  
 بمعنى اول المدة ان صلح جوابا للمضي نحو ما رأيت منذ يوم  
 الجمعة في جواب مقال متى رأيت زيد اي اول مدة  
 انقطاع رايك اياه يوما الجمعة و في جميع المدة ان صلح

و هي للمأضي و تقع بعد ما الجملتان الاسمية و  
 الفعلية نحو جئت اذا طلعت الشمس و اذا الشمس  
 طلعت و منها اين و اتي للكان بمعنى الاستفهام نحو  
 اين قمي و ان تقعد في بعض الشرط نحو اين تجلس اجلس  
 و ان تقعد اقم و منها متى للزمان شرط او استفهام نحو  
 متى تضم اصم و متى تبارف و منها كيف للاستفهام  
 حالا نحو كيف انت اي حال انت و منها ايات للزمان  
 استفهاما نحو ايات يوم الدين و منها امد و منذ  
 بمعنى اول المدة ان صلح جوابا للمضي نحو ما رأيت منذ يوم  
 الجمعة في جواب مقال متى رأيت زيد اي اول مدة  
 انقطاع رايك اياه يوما الجمعة و في جميع المدة ان صلح

و هي للمأضي و تقع بعد ما الجملتان الاسمية و  
 الفعلية نحو جئت اذا طلعت الشمس و اذا الشمس  
 طلعت و منها اين و اتي للكان بمعنى الاستفهام نحو  
 اين قمي و ان تقعد في بعض الشرط نحو اين تجلس اجلس  
 و ان تقعد اقم و منها متى للزمان شرط او استفهام نحو  
 متى تضم اصم و متى تبارف و منها كيف للاستفهام  
 حالا نحو كيف انت اي حال انت و منها ايات للزمان  
 استفهاما نحو ايات يوم الدين و منها امد و منذ  
 بمعنى اول المدة ان صلح جوابا للمضي نحو ما رأيت منذ يوم  
 الجمعة في جواب مقال متى رأيت زيد اي اول مدة  
 انقطاع رايك اياه يوما الجمعة و في جميع المدة ان صلح

و هي للمأضي و تقع بعد ما الجملتان الاسمية و  
 الفعلية نحو جئت اذا طلعت الشمس و اذا الشمس  
 طلعت و منها اين و اتي للكان بمعنى الاستفهام نحو  
 اين قمي و ان تقعد في بعض الشرط نحو اين تجلس اجلس  
 و ان تقعد اقم و منها متى للزمان شرط او استفهام نحو  
 متى تضم اصم و متى تبارف و منها كيف للاستفهام  
 حالا نحو كيف انت اي حال انت و منها ايات للزمان  
 استفهاما نحو ايات يوم الدين و منها امد و منذ  
 بمعنى اول المدة ان صلح جوابا للمضي نحو ما رأيت منذ يوم  
 الجمعة في جواب مقال متى رأيت زيد اي اول مدة  
 انقطاع رايك اياه يوما الجمعة و في جميع المدة ان صلح

وَأَكْبَرُ شَيْئًا وَجَنَّتِي وَكَثْرَتِ لِي مِثْلُ وَعَنِي

جواباً لکم نحو ما رأیتہ مدً او مُدً یو ما ن فجو اب  
من قال کہ مدً ما رأیت زید ای جمیع مدً ما رأیتہ یوماً  
ومنها لکدی ولدن بنی عند غولمال لدیک  
والفرق بینہما ان عند لا یشرط فیہ الحضور بشرط  
ذلک فی لکدی ولدن وجماع فیہ لغات لکدین و  
لکدن و لکدن ولدن ولدن ومنها قطالک  
المنع نحو ما رأیتہ قط و منها عوفی المستقبل  
المنع نحو اضر بة عوفی واعلم انہ اذا اضعف  
الظروث الی الجملة او الی اذ جازینا وها مل التقریر  
کقوله تعالى هذا ایاکور یفقم الضی قین جنتم  
واکون عافی و جنتی و کن لک مثل و غیر



لا يتناول غيره بوضع واحد واعرف بالمعارف والمضمر  
 المتكلم نحو انا ونحن ثم المخاطب نحو انت ثم الغائب  
 نحو هو ثم العلم ثم المبهمة ثم المعرفة باللام ثم المعرفة  
 بالبناء والمضاف في قوة المضاف اليه والتكررة  
 ما وضع شئ غير معين كرجل وفرس فصل اسماء العدد  
 ما وضع ليدل على كمية احاد الاشياء واصول العدد  
 اثنتا عشرة كلمة واحدا الى عشرة ومائة والفرق استعمال  
 من واحد الى اثنين على القياس اعني للممكن كرجل  
 اثنان وللممات بالتاء تقول في رجل واحد وفي رجلين  
 اثنان وفي امرأة واحدة وفي امرأتين اثنتان وثنان  
 ومن ثلثة الى عشرة على خلاف القياس اعني للممكن كالياء

لا يتناول غيره بوضع واحد واعرف بالمعارف والمضمر  
 المتكلم نحو انا ونحن ثم المخاطب نحو انت ثم الغائب  
 نحو هو ثم العلم ثم المبهمة ثم المعرفة باللام ثم المعرفة  
 بالبناء والمضاف في قوة المضاف اليه والتكررة  
 ما وضع شئ غير معين كرجل وفرس فصل اسماء العدد  
 ما وضع ليدل على كمية احاد الاشياء واصول العدد  
 اثنتا عشرة كلمة واحدا الى عشرة ومائة والفرق استعمال  
 من واحد الى اثنين على القياس اعني للممكن كرجل  
 اثنان وللممات بالتاء تقول في رجل واحد وفي رجلين  
 اثنان وفي امرأة واحدة وفي امرأتين اثنتان وثنان  
 ومن ثلثة الى عشرة على خلاف القياس اعني للممكن كالياء

لا يتناول غيره بوضع واحد واعرف بالمعارف والمضمر  
 المتكلم نحو انا ونحن ثم المخاطب نحو انت ثم الغائب  
 نحو هو ثم العلم ثم المبهمة ثم المعرفة باللام ثم المعرفة  
 بالبناء والمضاف في قوة المضاف اليه والتكررة  
 ما وضع شئ غير معين كرجل وفرس فصل اسماء العدد  
 ما وضع ليدل على كمية احاد الاشياء واصول العدد  
 اثنتا عشرة كلمة واحدا الى عشرة ومائة والفرق استعمال  
 من واحد الى اثنين على القياس اعني للممكن كرجل  
 اثنان وللممات بالتاء تقول في رجل واحد وفي رجلين  
 اثنان وفي امرأة واحدة وفي امرأتين اثنتان وثنان  
 ومن ثلثة الى عشرة على خلاف القياس اعني للممكن كالياء

لا يتناول غيره بوضع واحد واعرف بالمعارف والمضمر

في قوله رجلان الى عشرة رجال وللموت بدل وانما  
 تقول ثلث نسوة الى عشرة نسوة وبعد العشرة تقول احد عشر  
 رجلا واثنان عشر رجلا وثلاثة عشر رجلا الى تسعة عشر  
 رجلا واحدا عشر امرأة واثنان عشر امرأة وثلاث  
 عشر امرأة الى تسعة عشر امرأة وبعد ذلك تقول  
 عشرون رجلا وعشرون امرأة وبالفارق بين المذكر  
 والمؤنث الى تسعين رجلا وامرأة واحد وعشرون  
 رجلا واحد عشر امرأة واثنان وعشرون رجلا  
 واثنان عشر امرأة وثلاثة وعشرون رجلا وثلاث  
 وعشرون امرأة الى تسعة وتسعين رجلا وتسعين  
 امرأة ثم تقول مائة رجل ومائة امرأة وقف قبل

تقول ثلث رجال الى عشرة رجال وللموت بدل وانما  
 تقول ثلث نسوة الى عشرة نسوة وبعد العشرة تقول احد عشر  
 رجلا واثنان عشر رجلا وثلاثة عشر رجلا الى تسعة عشر  
 رجلا واحدا عشر امرأة واثنان عشر امرأة وثلاث  
 عشر امرأة الى تسعة عشر امرأة وبعد ذلك تقول  
 عشرون رجلا وعشرون امرأة وبالفارق بين المذكر  
 والمؤنث الى تسعين رجلا وامرأة واحد وعشرون  
 رجلا واحد عشر امرأة واثنان وعشرون رجلا  
 واثنان عشر امرأة وثلاثة وعشرون رجلا وثلاث  
 وعشرون امرأة الى تسعة وتسعين رجلا وتسعين  
 امرأة ثم تقول مائة رجل ومائة امرأة وقف قبل

في قوله رجلان الى عشرة رجال وللموت بدل وانما  
 تقول ثلث نسوة الى عشرة نسوة وبعد العشرة تقول احد عشر  
 رجلا واثنان عشر رجلا وثلاثة عشر رجلا الى تسعة عشر  
 رجلا واحدا عشر امرأة واثنان عشر امرأة وثلاث  
 عشر امرأة الى تسعة عشر امرأة وبعد ذلك تقول  
 عشرون رجلا وعشرون امرأة وبالفارق بين المذكر  
 والمؤنث الى تسعين رجلا وامرأة واحد وعشرون  
 رجلا واحد عشر امرأة واثنان وعشرون رجلا  
 واثنان عشر امرأة وثلاثة وعشرون رجلا وثلاث  
 وعشرون امرأة الى تسعة وتسعين رجلا وتسعين  
 امرأة ثم تقول مائة رجل ومائة امرأة وقف قبل

في قوله رجلان الى عشرة رجال وللموت بدل وانما  
 تقول ثلث نسوة الى عشرة نسوة وبعد العشرة تقول احد عشر  
 رجلا واثنان عشر رجلا وثلاثة عشر رجلا الى تسعة عشر  
 رجلا واحدا عشر امرأة واثنان عشر امرأة وثلاث  
 عشر امرأة الى تسعة عشر امرأة وبعد ذلك تقول  
 عشرون رجلا وعشرون امرأة وبالفارق بين المذكر  
 والمؤنث الى تسعين رجلا وامرأة واحد وعشرون  
 رجلا واحد عشر امرأة واثنان وعشرون رجلا  
 واثنان عشر امرأة وثلاثة وعشرون رجلا وثلاث  
 وعشرون امرأة الى تسعة وتسعين رجلا وتسعين  
 امرأة ثم تقول مائة رجل ومائة امرأة وقف قبل

والف امرأة ومائتا رجل ومائتا امرأة والفاجل  
والفا امرأة بلفرق بين المذكر والمؤنث فإذا زاد  
على المائة والالف يستعمل على قياس ما عرفت ويقدم  
الالف على السائة والمائة على الأحاد والآحاد على  
العشرات تقول عندي ألف ومائة وأحد عشر و  
رجلا والفاثان ومائتان واثنان وعشرون رجلا و  
أربعة آلاف وتسعمائة وخمسون أربعون امرأة وعليك  
بالقياس اعلم ان الواحد والاثنين لا يميز لهما لأن  
لفظ الميز يفي عن ذكر العدد فيه ما تقول عندك رجلان  
وأما سائر الأعداد فلا يبدلها من مميّز فيقول مئنة  
الثلاثة الى العشرة مخفوض مجموع تقول ثلاثة رجال

مجلس شورای ملی  
روز شنبه ۱۳۰۴

وثلث نسوة الا اذا كان المميز لفظ المائة فحينئذ يكون  
 مخفوضا مفرح نقول ثلثانة وتسعمائة والقياس ثلث  
 مائتا ومئتين ومميزا احد عشرا لى تسعة وتسعين منصوبا  
 مفرح نقول احد عشر رجلا واجدا عشرة امرأة وتسعة  
 وتسعون رجلا وتسعون امرأة ومميين مائة والف  
 وثلثيتهم ما رجم الالف مخفوض مفرح نقول مائة رجل  
 ومائة امرأة والالف رجل والالف امرأة وما بنا رجل وما بنا  
 امرأة والف رجل والف امرأة وثلاثة الالف رجل وثلث الالف  
 امرأة وليس على هذا الفصل الا اسم اما ذكرها  
 مؤنث فالمؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرا  
 والمذكر ما بخلافه علامة التانيث ثلثة

وثلث نسوة الا اذا كان المميز لفظ المائة فحينئذ يكون  
 مخفوضا مفرح نقول ثلثانة وتسعمائة والقياس ثلث  
 مائتا ومئتين ومميزا احد عشرا لى تسعة وتسعين منصوبا  
 مفرح نقول احد عشر رجلا واجدا عشرة امرأة وتسعة  
 وتسعون رجلا وتسعون امرأة ومميين مائة والف  
 وثلثيتهم ما رجم الالف مخفوض مفرح نقول مائة رجل  
 ومائة امرأة والالف رجل والالف امرأة وما بنا رجل وما بنا  
 امرأة والف رجل والف امرأة وثلاثة الالف رجل وثلث الالف  
 امرأة وليس على هذا الفصل الا اسم اما ذكرها  
 مؤنث فالمؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرا  
 والمذكر ما بخلافه علامة التانيث ثلثة

وثلث نسوة الا اذا كان المميز لفظ المائة فحينئذ يكون  
 مخفوضا مفرح نقول ثلثانة وتسعمائة والقياس ثلث  
 مائتا ومئتين ومميزا احد عشرا لى تسعة وتسعين منصوبا  
 مفرح نقول احد عشر رجلا واجدا عشرة امرأة وتسعة  
 وتسعون رجلا وتسعون امرأة ومميين مائة والف  
 وثلثيتهم ما رجم الالف مخفوض مفرح نقول مائة رجل  
 ومائة امرأة والالف رجل والالف امرأة وما بنا رجل وما بنا  
 امرأة والف رجل والف امرأة وثلاثة الالف رجل وثلث الالف  
 امرأة وليس على هذا الفصل الا اسم اما ذكرها  
 مؤنث فالمؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرا  
 والمذكر ما بخلافه علامة التانيث ثلثة

التاء كظلمة والالف المقصورة كحيلة والالف المدودة  
 التي تصير عند الوقت هاء ١٢  
 كحراء والمقدلة انما هو التاء فقط كآرهن دار بدليل  
 ارضية ودورة ثم الموت على قسمين حقيقين و  
 نيز كتر تصغيره تاء را اصله هو بد ١٣  
 هو ما بازائه ذكر من الحيوان كامرأة وناق ولفظ  
 وهو ما بخلاف كظلمة وعين وقد عرفت احكام الفعل  
 مثال ثانياً لفظ حقيقه ١٤  
 اذا استبدل الموت فلا نصيدها فصل الثمن اسم  
 الحن بأخرة الفاء وايم مفتوح ما قبلها ونون مكسورة  
 ليدل على ان معه آخر مثله نحو رجلان ورجلين  
 هذا في الصحيح اما المقصور فان كانت الفاء مستقلة  
 اي لا تكون ١٥  
 عن واو وكان ثلاثاً اشارة الى اصله كعصوان في حصا  
 وان كانت عين ياء او واو وهو اكثر من الثلاث وليست

ان سائر الالفات في القرآن  
 هي كالف المدودة في قوله  
 انما هو التاء فقط كآرهن دار بدليل  
 ارضية ودورة ثم الموت على قسمين حقيقين و  
 نيز كتر تصغيره تاء را اصله هو بد ١٣  
 هو ما بازائه ذكر من الحيوان كامرأة وناق ولفظ  
 وهو ما بخلاف كظلمة وعين وقد عرفت احكام الفعل  
 مثال ثانياً لفظ حقيقه ١٤  
 اذا استبدل الموت فلا نصيدها فصل الثمن اسم  
 الحن بأخرة الفاء وايم مفتوح ما قبلها ونون مكسورة  
 ليدل على ان معه آخر مثله نحو رجلان ورجلين  
 هذا في الصحيح اما المقصور فان كانت الفاء مستقلة  
 اي لا تكون ١٥  
 عن واو وكان ثلاثاً اشارة الى اصله كعصوان في حصا  
 وان كانت عين ياء او واو وهو اكثر من الثلاث وليست





[illegible]

وَقَاطَعُوا أَيْدِيَهُمْ أُولَٰئِكَ لَئِيَّا جُمَاعَ الَّذِينَ خَسِرُوا  
فِيمَا تَأْكُلُونَ لَا تَهَالُ بَيْنَهُمَا لَفْظًا وَمَعْنَى فُضِّلَ الْجُوعُ  
اسْمُ دَلٍّ عَلَى أَحَادٍ مَقْصُودَةٌ بِمَحْرُوفٍ مَفْرَدَةٌ بِتَخْفِيفِهَا  
أَمَّا لَفْظُ كِبَالٍ فِي مَجَلٍّ وَتَقْدِيرُ كُنْكَ عَلَى  
وَأَنْ أَسْدَفَانَ مَفْرَدَةٌ أَيْضًا فَكُنْكَ لَكِنَّهُ عَلَى وَزْنِ قُلْ  
فَقَوْمٌ وَهَرَطٌ وَخَوْهٌ وَأَنْ دَلٍّ عَلَى أَحَادٍ لَكِنَّهُ لَيْسَ بِهِمْ إِذْ لَا  
مَفْرَدَةٌ ثُمَّ الْجَمْعُ عَلَى قَسَمَيْنِ <sup>مَصْحُوحٌ</sup> وَهُوَ التَّخْفِيفُ بِنَاءً وَاحِدٌ  
وَمُكَسَّرٌ وَهُوَ التَّخْفِيفُ بِنَاءً وَاحِدًا وَلَمْ يَحْضَرْ عَلَى قَسَمَيْنِ  
مَنْ كَرِهَ هُوَ مَا الْحَقُّ أَخُوهُ وَأَوْ مَضْمُونٌ وَمَا قِيلَ أَوْ نَوْ  
مَفْضُوحٌ كَمَسْلُونٍ أَوْ بَا مَكْسُونٍ مَا قِيلَ بَا وَنَوْ كُنْكَ لَيْلٍ  
عَلَى مَعَهُ الْكُفْرُ نَهْ غَوْ مَسْلُونٍ هَذَا فِي الصَّحِيحِ أَمَّا الْمَنْقُوصُ



من كره<sup>١</sup> قد جمعه بالواو والنون نحو مسلمون وان لم يكن له  
 من كره<sup>٢</sup> وطه ان لا يكون مع<sup>٣</sup> ما بعد د<sup>٤</sup> اعن<sup>٥</sup> التاء كما كالحاض  
 والحامل وان كان اسما غير صفة<sup>٦</sup> جمعه بالالف والتاء  
 بلا شرط كهنديات<sup>٧</sup> والكمس<sup>٨</sup> صيغته في الثلاثي كثيرة  
 تعرف بالسما<sup>٩</sup> كرجال<sup>١٠</sup> وافراس<sup>١١</sup> وفلوس<sup>١٢</sup> وفي غير الثلاثي  
 على وزن فعال<sup>١٣</sup> وفضائل<sup>١٤</sup> قياسا كما عرفت في التصريف  
 ثم اجمع ايضا على قسمين جمع<sup>١٥</sup> قلة<sup>١٦</sup> وهو ما يطلق على  
 العشرة<sup>١٧</sup> فمادونها وابنتها فكل<sup>١٨</sup> وافعال<sup>١٩</sup> وافجالة<sup>٢٠</sup> وفعلة<sup>٢١</sup>  
 وجمعا<sup>٢٢</sup> الصميم<sup>٢٣</sup> يدلون<sup>٢٤</sup> اللام<sup>٢٥</sup> كزيدون<sup>٢٦</sup> ومسلمات<sup>٢٧</sup> وجمع<sup>٢٨</sup> كثر  
 وهو ما يطلق على ما فوق العشرة<sup>٢٩</sup> وابنته ما عدا هذه  
 الاربعة<sup>٣٠</sup> فصل<sup>٣١</sup> المصد<sup>٣٢</sup> راسم يدل على الحدث

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

والى المفعول نحو كرهت ضرب عمرو زيداً وأمان كان  
 مفعولاً مطلقاً فالفعل للفعل الذى قبله نحو ضربت  
 ضرباً عملاً فعمراً ومنصوب بضربت فصل اسم  
 الفاعل اسم مشتق من فعل ليدل على من قام  
 به الفعل بمعنى الحدوث وصيغته من الثلاث  
 الجرد على وزن فاعل كضارب ناصرو ومعنوية  
 على صيغة المضارع من ذلك الفعل يسمونه مضارعاً  
 حرف المضارعة وكسر ما قبل الآخر كمدخل و  
 مستخرج وهو يعمل عمل فعله المعروف ان كان  
 بمعنى الحال الاستقبال ولمعتمد على المبتدأ نحو زيد  
 قاتل ابوه او ذى الحال نحو جاءنى زيد ضارباً ابوه عمراً

١٢ قوله ١٣ قوله ١٤ قوله ١٥ قوله ١٦ قوله ١٧ قوله ١٨ قوله ١٩ قوله ٢٠ قوله ٢١ قوله ٢٢ قوله ٢٣ قوله ٢٤ قوله ٢٥ قوله ٢٦ قوله ٢٧ قوله ٢٨ قوله ٢٩ قوله ٣٠ قوله ٣١ قوله ٣٢ قوله ٣٣ قوله ٣٤ قوله ٣٥ قوله ٣٦ قوله ٣٧ قوله ٣٨ قوله ٣٩ قوله ٤٠ قوله ٤١ قوله ٤٢ قوله ٤٣ قوله ٤٤ قوله ٤٥ قوله ٤٦ قوله ٤٧ قوله ٤٨ قوله ٤٩ قوله ٥٠ قوله ٥١ قوله ٥٢ قوله ٥٣ قوله ٥٤ قوله ٥٥ قوله ٥٦ قوله ٥٧ قوله ٥٨ قوله ٥٩ قوله ٦٠ قوله ٦١ قوله ٦٢ قوله ٦٣ قوله ٦٤ قوله ٦٥ قوله ٦٦ قوله ٦٧ قوله ٦٨ قوله ٦٩ قوله ٧٠ قوله ٧١ قوله ٧٢ قوله ٧٣ قوله ٧٤ قوله ٧٥ قوله ٧٦ قوله ٧٧ قوله ٧٨ قوله ٧٩ قوله ٨٠ قوله ٨١ قوله ٨٢ قوله ٨٣ قوله ٨٤ قوله ٨٥ قوله ٨٦ قوله ٨٧ قوله ٨٨ قوله ٨٩ قوله ٩٠ قوله ٩١ قوله ٩٢ قوله ٩٣ قوله ٩٤ قوله ٩٥ قوله ٩٦ قوله ٩٧ قوله ٩٨ قوله ٩٩ قوله ١٠٠ قوله

قوله ١٢ قوله ١٣ قوله ١٤ قوله ١٥ قوله ١٦ قوله ١٧ قوله ١٨ قوله ١٩ قوله ٢٠ قوله ٢١ قوله ٢٢ قوله ٢٣ قوله ٢٤ قوله ٢٥ قوله ٢٦ قوله ٢٧ قوله ٢٨ قوله ٢٩ قوله ٣٠ قوله ٣١ قوله ٣٢ قوله ٣٣ قوله ٣٤ قوله ٣٥ قوله ٣٦ قوله ٣٧ قوله ٣٨ قوله ٣٩ قوله ٤٠ قوله ٤١ قوله ٤٢ قوله ٤٣ قوله ٤٤ قوله ٤٥ قوله ٤٦ قوله ٤٧ قوله ٤٨ قوله ٤٩ قوله ٥٠ قوله ٥١ قوله ٥٢ قوله ٥٣ قوله ٥٤ قوله ٥٥ قوله ٥٦ قوله ٥٧ قوله ٥٨ قوله ٥٩ قوله ٦٠ قوله ٦١ قوله ٦٢ قوله ٦٣ قوله ٦٤ قوله ٦٥ قوله ٦٦ قوله ٦٧ قوله ٦٨ قوله ٦٩ قوله ٧٠ قوله ٧١ قوله ٧٢ قوله ٧٣ قوله ٧٤ قوله ٧٥ قوله ٧٦ قوله ٧٧ قوله ٧٨ قوله ٧٩ قوله ٨٠ قوله ٨١ قوله ٨٢ قوله ٨٣ قوله ٨٤ قوله ٨٥ قوله ٨٦ قوله ٨٧ قوله ٨٨ قوله ٨٩ قوله ٩٠ قوله ٩١ قوله ٩٢ قوله ٩٣ قوله ٩٤ قوله ٩٥ قوله ٩٦ قوله ٩٧ قوله ٩٨ قوله ٩٩ قوله ١٠٠ قوله



في اسم الفاعل مخوزيد مضروب غلامه الآن او غدا

اوامس فصل الصفة المشبهة اسم مشتق

من فعل لازم ليدل على من قام به الفعل بمعنى الثبوت

وَصَفَةُ رَأْعٍ خِلَافَ صَفَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ

ان شاء الله تعالى

اِسْمَاءُ بِنْتُ اَبِي سَلَمَةَ وَهِيَ ابْنَةُ اَبِي سَلَمَةَ وَهِيَ ابْنَةُ اَبِي سَلَمَةَ  
 اِسْمَاءُ بِنْتُ اَبِي سَلَمَةَ وَهِيَ ابْنَةُ اَبِي سَلَمَةَ وَهِيَ ابْنَةُ اَبِي سَلَمَةَ  
 اِسْمَاءُ بِنْتُ اَبِي سَلَمَةَ وَهِيَ ابْنَةُ اَبِي سَلَمَةَ وَهِيَ ابْنَةُ اَبِي سَلَمَةَ

عمل و عیالاً مطلقاً بشرط الاعتماد از من و مور و مساندین

ممانیه عشر لان الصفة اما باللام او مجردة عنها

وَمَعْمُولُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَمَّا مُضَافٌ أَوْ بِاللَّامِ أَوْ جَرْدٌ

عنهما فهذه ستة ومعمول كل منهما اما مرفوع

او منسوب او مجرور فن لك ثمانية عشر و

نفسه ایما خو جانی زید الحسن وجهه ثلثه

*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلس شورای اسلامی

[illegible]

از منشا اشتیاق و محبت و از منشا اشتیاق و محبت

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا  
فِي الْبَحْرِ وَنُفِثْنَا بِهِ أَمْرًا لِلَّذِينَ  
إِنَّمَا يَخْشَوْنَ رَبَّهُمُ الْغَيْبَ كَاشِفَ الْعَذَابِ  
عَنَّا ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا

مجلس شورای اسلامی  
روزنامه کیهان  
شماره ۱۰۰۰  
تاریخ ۱۳۰۵/۰۵/۰۵

[illegible]

صادق خواجه شمس الدین عظیمی

خواهر منم

بسم الله الرحمن الرحيم

فانظر

این روزی که من در آنجا بودم

مجلسین صبیحین و عینین

بسم الله الرحمن الرحيم

سید محمد رفیع

المعروف المسمى على

مجلس شورای اسلامی









# القسم الثاني في الفعل

وقد سبق تعريفه وأقسامه ثلاثة ماضٍ و

مضارع وامر الأول الماضى وهو فعل دل

على زمان قبل زمانك وهو مبنى على الفوق

لا يمكن معه ضمير مرفوع متحرك ولا واو كضرب

ومع الضمير المرفوع المتحرك على السكون كضربت

وعلى الضم مع الواو كضربوا والثاني المضارع

وهو فعل يشبه الاسم بأحدى حروفه تين

في اوله لفظا في اتفاق الحركات والسكنات نحو

يضرب ويستخرج كضارب مستخرج وفي دخول

لام التأكيد في اولهما تقول ان زيداً ليقوم كما تقول

هذا هو القسم الثاني في الفعل وقد سبق تعريفه وأقسامه ثلاثة ماضٍ ومضارع وامر الأول الماضى وهو فعل دل على زمان قبل زمانك وهو مبنى على الفوق لا يمكن معه ضمير مرفوع متحرك ولا واو كضرب ومع الضمير المرفوع المتحرك على السكون كضربت وعلى الضم مع الواو كضربوا والثاني المضارع وهو فعل يشبه الاسم بأحدى حروفه تين في اوله لفظا في اتفاق الحركات والسكنات نحو يضرب ويستخرج كضارب مستخرج وفي دخول لام التأكيد في اولهما تقول ان زيداً ليقوم كما تقول

هذا هو القسم الثاني في الفعل وقد سبق تعريفه وأقسامه ثلاثة ماضٍ ومضارع وامر الأول الماضى وهو فعل دل على زمان قبل زمانك وهو مبنى على الفوق لا يمكن معه ضمير مرفوع متحرك ولا واو كضرب ومع الضمير المرفوع المتحرك على السكون كضربت وعلى الضم مع الواو كضربوا والثاني المضارع وهو فعل يشبه الاسم بأحدى حروفه تين في اوله لفظا في اتفاق الحركات والسكنات نحو يضرب ويستخرج كضارب مستخرج وفي دخول لام التأكيد في اولهما تقول ان زيداً ليقوم كما تقول

ان زيد القاسم في تساويهما في عدد  
 الحروف ومعنى في انه مشتق من افعال  
 والا استقبال كاسم الفاعل ولذا لك سميوة  
 مضارعاً والكسين وسوف يخرب واللام المفتوحة  
 نحو سيف ضرب وسوف يخرب واللام المفتوحة  
 بالمال نحو لي ضرب وحروف المضارعة مضمومة  
 في الرباعي نحو يد حرج ويخرج لان اصله اخرج  
 ومفتوحة فيما عدا الا كضرب ويستخرج وانما  
 اعربوا مع ان اصل الفعل البناء لمضارعة  
 اي لمشا بهته الاسم فيما عرفت واصل  
 الاسم الاعراب وذلك اذا لم يوصل به فون تأكيد

ان زيد القاسم في تساويهما في عدد الحروف ومعنى في انه مشتق من افعال والا استقبال كاسم الفاعل ولذا لك سميوة مضارعاً والكسين وسوف يخرب واللام المفتوحة نحو سيف ضرب وسوف يخرب واللام المفتوحة بالمال نحو لي ضرب وحروف المضارعة مضمومة في الرباعي نحو يد حرج ويخرج لان اصله اخرج ومفتوحة فيما عدا الا كضرب ويستخرج وانما اعربوا مع ان اصل الفعل البناء لمضارعة اي لمشا بهته الاسم فيما عرفت واصل الاسم الاعراب وذلك اذا لم يوصل به فون تأكيد

ان زيد القاسم في تساويهما في عدد الحروف ومعنى في انه مشتق من افعال والا استقبال كاسم الفاعل ولذا لك سميوة مضارعاً والكسين وسوف يخرب واللام المفتوحة نحو سيف ضرب وسوف يخرب واللام المفتوحة بالمال نحو لي ضرب وحروف المضارعة مضمومة في الرباعي نحو يد حرج ويخرج لان اصله اخرج ومفتوحة فيما عدا الا كضرب ويستخرج وانما اعربوا مع ان اصل الفعل البناء لمضارعة اي لمشا بهته الاسم فيما عرفت واصل الاسم الاعراب وذلك اذا لم يوصل به فون تأكيد

ان زيد القاسم في تساويهما في عدد الحروف ومعنى في انه مشتق من افعال والا استقبال كاسم الفاعل ولذا لك سميوة مضارعاً والكسين وسوف يخرب واللام المفتوحة نحو سيف ضرب وسوف يخرب واللام المفتوحة بالمال نحو لي ضرب وحروف المضارعة مضمومة في الرباعي نحو يد حرج ويخرج لان اصله اخرج ومفتوحة فيما عدا الا كضرب ويستخرج وانما اعربوا مع ان اصل الفعل البناء لمضارعة اي لمشا بهته الاسم فيما عرفت واصل الاسم الاعراب وذلك اذا لم يوصل به فون تأكيد

ولا يكون جمع المؤنث وأعرابه ثلاثة أنواع رفع ونصب  
 ويجزم نحو هو يضرب ولن يضرب ولم يضرب فصل  
 في صنف اعراب الفعل وهي اربعة الأول ان  
 يكون الرفع بالضة والنصب بالنصب والجرم بالسكون  
 ويختص بالمفرد الصحيح غير المخاطبة تقول هو يضرب  
 ولن يضرب ولم يضرب والثاني ان يكون الرفع بشو  
 النون والنصب بالجرم كما في قوله تعالى ويختص بالنسبة  
 وجمع المنكر والمفردة المخاطبة صحيحا كان او غير  
 تقول هما يفعلون وهم يفعلون وانت تفعلين  
 ولن يفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعل ولم تفعلوا ولم تفعلوا  
 ولم تفعل والثالث ان يكون الرفع بنقدير الضمة

ولا يكون جمع المؤنث وأعرابه ثلاثة أنواع رفع ونصب  
 ويجزم نحو هو يضرب ولن يضرب ولم يضرب فصل  
 في صنف اعراب الفعل وهي اربعة الأول ان  
 يكون الرفع بالضة والنصب بالنصب والجرم بالسكون  
 ويختص بالمفرد الصحيح غير المخاطبة تقول هو يضرب  
 ولن يضرب ولم يضرب والثاني ان يكون الرفع بشو  
 النون والنصب بالجرم كما في قوله تعالى ويختص بالنسبة  
 وجمع المنكر والمفردة المخاطبة صحيحا كان او غير  
 تقول هما يفعلون وهم يفعلون وانت تفعلين  
 ولن يفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعل ولم تفعلوا ولم تفعلوا  
 ولم تفعل والثالث ان يكون الرفع بنقدير الضمة

ولا يكون جمع المؤنث وأعرابه ثلاثة أنواع رفع ونصب  
 ويجزم نحو هو يضرب ولن يضرب ولم يضرب فصل  
 في صنف اعراب الفعل وهي اربعة الأول ان  
 يكون الرفع بالضة والنصب بالنصب والجرم بالسكون  
 ويختص بالمفرد الصحيح غير المخاطبة تقول هو يضرب  
 ولن يضرب ولم يضرب والثاني ان يكون الرفع بشو  
 النون والنصب بالجرم كما في قوله تعالى ويختص بالنسبة  
 وجمع المنكر والمفردة المخاطبة صحيحا كان او غير  
 تقول هما يفعلون وهم يفعلون وانت تفعلين  
 ولن يفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعل ولم تفعلوا ولم تفعلوا  
 ولم تفعل والثالث ان يكون الرفع بنقدير الضمة

ولا يكون جمع المؤنث وأعرابه ثلاثة أنواع رفع ونصب  
 ويجزم نحو هو يضرب ولن يضرب ولم يضرب فصل  
 في صنف اعراب الفعل وهي اربعة الأول ان  
 يكون الرفع بالضة والنصب بالنصب والجرم بالسكون  
 ويختص بالمفرد الصحيح غير المخاطبة تقول هو يضرب  
 ولن يضرب ولم يضرب والثاني ان يكون الرفع بشو  
 النون والنصب بالجرم كما في قوله تعالى ويختص بالنسبة  
 وجمع المنكر والمفردة المخاطبة صحيحا كان او غير  
 تقول هما يفعلون وهم يفعلون وانت تفعلين  
 ولن يفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعل ولم تفعلوا ولم تفعلوا  
 ولم تفعل والثالث ان يكون الرفع بنقدير الضمة

[illegible]

مفسرین نے جو تفسیریں دی ہیں وہ سب غلط ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے اس آیت کو اس معنی میں سمجھا ہے کہ جو شخص اپنے مال سے دوسروں کو عطا کرے گا وہ اس کی پوری قیمت لے گا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ جو شخص اپنے مال سے دوسروں کو عطا کرے گا وہ اس کی پوری قیمت نہیں لے گا بلکہ اس کی نصف قیمت لے گا۔

أَنْ فِي سَبْعَةِ مَوَاضِعٍ بَعْدَ حَتَّى نَحْوَ اسْلَمْتَ حَتَّى  
 ادْخَلَ الْجَنَّةَ وَكَأَنَّكَ كَيْ نَحْوَ قَامَ مَزِيدٌ لَيْزَ هَبْ كَلَامَ  
 الْحَمْدِ نَحْوَ مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَالْفَاءُ الْوَاقِعَةُ  
 فِي جَوَابِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ وَالْإِسْتِيفَاءِ وَالنِّفْيِ وَالنَّهْيِ  
 وَالْإِعْرَاضِ نَحْوَ اسْلَمْتَ فَتَسْلَمَ وَلَا تَقْصُ فَتُعَذِّبَ  
 وَهَلْ تُعَلِّمُ فَتُنْجُو وَمَا تَزُورُ نَافِعُكُمْ مَكَ وَلَيْتَ لِي  
 مَا لَا فَأَنْفِقَهُ وَلَا تَنْزِلَ بِنَا فَتَصِيبَ خَيْرًا وَبَعْدَ  
 الْوَاوِ الْوَاقِعَةُ فِي جَوَابِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ كَمَا لَيْتَ نَحْوَ  
 اسْلَمَ وَتَسْلَمُ إِلَى آخِرِهِ وَبَعْدَ أَوْ بِمَعْنَى إِلَى إِنْ أَوْ  
 إِلَّا إِنْ نَحْوَ لَا حَيْسَنَّا أَوْ تُعْطِي حَقِّي وَوَاوِ الْعَطْفِ  
 إِذَا كَانَ الْمُعْطُوفُ عَلَيْهِ اسْمًا صَرِيحًا نَحْوَ اعْجَبْنِي

۹۷  
 مفسرین نے جو تفسیریں دی ہیں وہ سب غلط ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے اس آیت کو اس معنی میں سمجھا ہے کہ جو شخص اپنے مال سے دوسروں کو عطا کرے گا وہ اس کی پوری قیمت لے گا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ جو شخص اپنے مال سے دوسروں کو عطا کرے گا وہ اس کی پوری قیمت نہیں لے گا بلکہ اس کی نصف قیمت لے گا۔

مفسرین نے جو تفسیریں دی ہیں وہ سب غلط ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے اس آیت کو اس معنی میں سمجھا ہے کہ جو شخص اپنے مال سے دوسروں کو عطا کرے گا وہ اس کی پوری قیمت لے گا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ جو شخص اپنے مال سے دوسروں کو عطا کرے گا وہ اس کی پوری قیمت نہیں لے گا بلکہ اس کی نصف قیمت لے گا۔







ما نصيبين له تعلم فيهما القطر نحو ان ضربت ضربت وان  
 كان الجزء واحد ما فوجب الجبرم في الشرط نحو ان  
 تصري ضربت وان كان الشرط واحد ما نصيبا جاز في الجزء  
 الوجهان نحو ان جئتني اكرمك واحكم انه اذا كان الجزء  
 ما نصيبا غير قد ايجز الفاء فيه نحو ان اكرمته اكرمته قال  
 الله تعالى ومن دخله كان امنا وان كان مضارعا مشبها  
 او مصفيا بالجاز فيه الوجهان نحو ان تصري بغير ضربك  
 او فاضربك وان تشتريني لا اضربك او فلا اضربك وان  
 لم يكن الجزء احد القسمين المذكورين فيجب الملاءمة فيه  
 ذلك في اربع صور الاولى ان يكون الجزء ما نصيبا مع قد  
 كقوله تعالى ان يسرق فقد سرق اخاه من قبل

هذا هو الوجهان في الشرط واحد ما نصيبا جاز في الجزء  
 ما نصيبا غير قد ايجز الفاء فيه نحو ان اكرمته اكرمته قال  
 الله تعالى ومن دخله كان امنا وان كان مضارعا مشبها  
 او مصفيا بالجاز فيه الوجهان نحو ان تصري بغير ضربك  
 او فاضربك وان تشتريني لا اضربك او فلا اضربك وان  
 لم يكن الجزء احد القسمين المذكورين فيجب الملاءمة فيه  
 ذلك في اربع صور الاولى ان يكون الجزء ما نصيبا مع قد  
 كقوله تعالى ان يسرق فقد سرق اخاه من قبل

ما نصيبين له تعلم فيهما القطر نحو ان ضربت ضربت وان  
 كان الجزء واحد ما فوجب الجبرم في الشرط نحو ان  
 تصري ضربت وان كان الشرط واحد ما نصيبا جاز في الجزء  
 الوجهان نحو ان جئتني اكرمك واحكم انه اذا كان الجزء  
 ما نصيبا غير قد ايجز الفاء فيه نحو ان اكرمته اكرمته قال  
 الله تعالى ومن دخله كان امنا وان كان مضارعا مشبها  
 او مصفيا بالجاز فيه الوجهان نحو ان تصري بغير ضربك  
 او فاضربك وان تشتريني لا اضربك او فلا اضربك وان  
 لم يكن الجزء احد القسمين المذكورين فيجب الملاءمة فيه  
 ذلك في اربع صور الاولى ان يكون الجزء ما نصيبا مع قد  
 كقوله تعالى ان يسرق فقد سرق اخاه من قبل



هل تورنا نكرمك والتمنى نحو لبيتك عند  
 اخذ منك والعرض نحو الاكل ينال نصيب خيرا  
 وبعد النفي في بعض المواضع نحو لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك وذلك اذا قصد ان الاول سبب للثاني  
 كما رأت في الامثلة فان معنى قولنا تعلم تغ هو ان  
 تعلم تغ وكذا لك البواق فلن لك امتنع قولك  
 لا تكفر تدخل النار لا امتناع النسبية اذ لا يصح  
 ان يقال ان لا تكفر تدخل النار والثالث الامر  
 وهو صيغة يطلب بها الفعل من الفاعل المختار  
 بان تحذف من المضارع حرف المضارعة ثم تظفر فان  
 كان ما بعد حرف المضارعة ساكنا زدت همزة الوصل

هذا هو  
 قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك  
 قوله تعالى  
 لا تكفر تدخل النار  
 قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك

هل تورنا نكرمك والتمنى نحو لبيتك عند  
 اخذ منك والعرض نحو الاكل ينال نصيب خيرا  
 وبعد النفي في بعض المواضع نحو لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك وذلك اذا قصد ان الاول سبب للثاني  
 كما رأت في الامثلة فان معنى قولنا تعلم تغ هو ان  
 تعلم تغ وكذا لك البواق فلن لك امتنع قولك  
 لا تكفر تدخل النار لا امتناع النسبية اذ لا يصح  
 ان يقال ان لا تكفر تدخل النار والثالث الامر  
 وهو صيغة يطلب بها الفعل من الفاعل المختار  
 بان تحذف من المضارع حرف المضارعة ثم تظفر فان  
 كان ما بعد حرف المضارعة ساكنا زدت همزة الوصل

قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك  
 قوله تعالى  
 لا تكفر تدخل النار  
 قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك

قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك  
 قوله تعالى  
 لا تكفر تدخل النار  
 قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك

قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك  
 قوله تعالى  
 لا تكفر تدخل النار  
 قوله تعالى  
 لا تفعل شرا يكن  
 خيرا لك

ان انظم بالله خوائضه ومكسورة ان انفسه او  
 انكسر كاحلم واضرب واستخرج وان كان مخرجا  
 فلا حاجة الى الهززة نحو عك وحاسب والامر من باب  
 الافعال من القسم الثاني وهو مبني على علامة الجزم  
 كاضرب واخر واظم واسم واضربوا واضرب  
**فصل فعل ما لم يسم فاعله هو فعل حذف**  
 فاعله واقية المفعول مقامه ويختص بالمتعد وعامله  
 فاعله وان يكون اوله مضموما فقط وما قبل اخره  
 مكسورا في الابواب التي ليست في وائلها هززة وصل  
 ولا ثمانية هززة نحو ضرب وخرج واكرم وان يكون  
 اوله وثانيه مضموما وما قبل اخره كذلك في ما قبله

ان انظم بالله خوائضه ومكسورة ان انفسه او  
 انكسر كاحلم واضرب واستخرج وان كان مخرجا  
 فلا حاجة الى الهززة نحو عك وحاسب والامر من باب  
 الافعال من القسم الثاني وهو مبني على علامة الجزم  
 كاضرب واخر واظم واسم واضربوا واضرب  
**فصل فعل ما لم يسم فاعله هو فعل حذف**  
 فاعله واقية المفعول مقامه ويختص بالمتعد وعامله  
 فاعله وان يكون اوله مضموما فقط وما قبل اخره  
 مكسورا في الابواب التي ليست في وائلها هززة وصل  
 ولا ثمانية هززة نحو ضرب وخرج واكرم وان يكون  
 اوله وثانيه مضموما وما قبل اخره كذلك في ما قبله



الفعل ماضٍ متعدي وهو ما يتوقف فهم معناه على  
متعلق غير الفاعل كضرب وأما الألف فهو ما يخلافه  
كقعد وقام والمتعدي قد يكون إلى مفعول واحد  
كضرب زيد عمرا وإلى مفعولين كأعطى زيد عمرا درهما  
ويجوز فيه الاختصار على أحد مفعوليّه كأعطيت زيداً  
أو أعطيت درهماً بخلاف باب علت والى ثلثة  
مفاعيل نحو أعلم الله زيداً عمراً فاضلاً ومنه  
وأنا وبأ وأخبر وأخبر وحدث وهذه السبعة  
مفعولها الأول مع الآخر ين كمفعول أعطيت فجوز  
الاختصار على أحدهما نقول أعلم الله زيداً والثاني  
مع الثالث كمفعول علت في عدم جواز الاختصار

عزیزت انجو







[illegible]

مختار

[illegible]

في الصبح والظهر والمساء وكل وبات يدل على  
 اقتران مضمون الجملة بوقتها نحو ظل زيد كاتبا و  
 بمعنى صار وما زال وما فتى وما يرح و  
 ما انقك تدل على استمرار ثبوت خبرها لفاعلها  
 منذ قيلت نحو ما زال زيد اميرا ويلزمها حرف النفي و  
 كدام يدل على ثبوت مفعولها خبرها لفاعلها  
 نحو اقوامها دام الامير جالسا وليس يدل على نفي معق  
 الجملة حالا وقيل مطلقا وقد عرفت بقية احكامها في  
 القسم الاول فلا نعيد سماعها فصل افعال المقاربة هي  
 افعال وضعت للدلالة على دقبة الخبر لفاعلها وهي  
 ثلاثة اسماء الاول للرجاء وهو عسى او هو فعل جملة

في الصبح والظهر والمساء وكل وبات يدل على  
 اقتران مضمون الجملة بوقتها نحو ظل زيد كاتبا و  
 بمعنى صار وما زال وما فتى وما يرح و  
 ما انقك تدل على استمرار ثبوت خبرها لفاعلها  
 منذ قيلت نحو ما زال زيد اميرا ويلزمها حرف النفي و  
 كدام يدل على ثبوت مفعولها خبرها لفاعلها  
 نحو اقوامها دام الامير جالسا وليس يدل على نفي معق  
 الجملة حالا وقيل مطلقا وقد عرفت بقية احكامها في  
 القسم الاول فلا نعيد سماعها فصل افعال المقاربة هي  
 افعال وضعت للدلالة على دقبة الخبر لفاعلها وهي  
 ثلاثة اسماء الاول للرجاء وهو عسى او هو فعل جملة

في الصبح والظهر والمساء وكل وبات يدل على  
 اقتران مضمون الجملة بوقتها نحو ظل زيد كاتبا و  
 بمعنى صار وما زال وما فتى وما يرح و  
 ما انقك تدل على استمرار ثبوت خبرها لفاعلها  
 منذ قيلت نحو ما زال زيد اميرا ويلزمها حرف النفي و  
 كدام يدل على ثبوت مفعولها خبرها لفاعلها  
 نحو اقوامها دام الامير جالسا وليس يدل على نفي معق  
 الجملة حالا وقيل مطلقا وقد عرفت بقية احكامها في  
 القسم الاول فلا نعيد سماعها فصل افعال المقاربة هي  
 افعال وضعت للدلالة على دقبة الخبر لفاعلها وهي  
 ثلاثة اسماء الاول للرجاء وهو عسى او هو فعل جملة

١٠٩

و قد قيل ان هذا هو العمل المسمى بالانفعال وهو الذي لا يستعمل منه غير الماضي وهو في العمل مثل كاد  
 الا ان خبره فعل مضارع مع ان نحو عسى زيد ان  
 يقوم ويجوز تقديم الخبر على اسم نحو عسى ان يقوم  
 زيد وقد يحدف ان نحو عسى زيد يقوم والثاني  
 المحصول وهو كاد خبره مضارع دون ان نحو كاد  
 زيد يقوم وقد تدخل ان نحو كاد زيد ان يقوم  
 والثالث للاخذ والشرع في الفعل وهو طفق  
 وجعل وكتب واخذ واستعملها مثل  
 كاد نحو طفق زيد يكتب واوشك واستعملها  
 مثل عسى وكاد فصل فعلا التعجب ما وضع  
 لانشاء التعجب ولم يصيغتا ما فعله نحو ما احسن

لا يستعمل منه غير الماضي وهو في العمل مثل كاد  
 الا ان خبره فعل مضارع مع ان نحو عسى زيد ان  
 يقوم ويجوز تقديم الخبر على اسم نحو عسى ان يقوم  
 زيد وقد يحدف ان نحو عسى زيد يقوم والثاني  
 المحصول وهو كاد خبره مضارع دون ان نحو كاد  
 زيد يقوم وقد تدخل ان نحو كاد زيد ان يقوم  
 والثالث للاخذ والشرع في الفعل وهو طفق  
 وجعل وكتب واخذ واستعملها مثل  
 كاد نحو طفق زيد يكتب واوشك واستعملها  
 مثل عسى وكاد فصل فعلا التعجب ما وضع  
 لانشاء التعجب ولم يصيغتا ما فعله نحو ما احسن

و قد قيل ان هذا هو العمل المسمى بالانفعال وهو الذي لا يستعمل منه غير الماضي وهو في العمل مثل كاد  
 الا ان خبره فعل مضارع مع ان نحو عسى زيد ان  
 يقوم ويجوز تقديم الخبر على اسم نحو عسى ان يقوم  
 زيد وقد يحدف ان نحو عسى زيد يقوم والثاني  
 المحصول وهو كاد خبره مضارع دون ان نحو كاد  
 زيد يقوم وقد تدخل ان نحو كاد زيد ان يقوم  
 والثالث للاخذ والشرع في الفعل وهو طفق  
 وجعل وكتب واخذ واستعملها مثل  
 كاد نحو طفق زيد يكتب واوشك واستعملها  
 مثل عسى وكاد فصل فعلا التعجب ما وضع  
 لانشاء التعجب ولم يصيغتا ما فعله نحو ما احسن

و قد قيل ان هذا هو العمل المسمى بالانفعال وهو الذي لا يستعمل منه غير الماضي وهو في العمل مثل كاد  
 الا ان خبره فعل مضارع مع ان نحو عسى زيد ان  
 يقوم ويجوز تقديم الخبر على اسم نحو عسى ان يقوم  
 زيد وقد يحدف ان نحو عسى زيد يقوم والثاني  
 المحصول وهو كاد خبره مضارع دون ان نحو كاد  
 زيد يقوم وقد تدخل ان نحو كاد زيد ان يقوم  
 والثالث للاخذ والشرع في الفعل وهو طفق  
 وجعل وكتب واخذ واستعملها مثل  
 كاد نحو طفق زيد يكتب واوشك واستعملها  
 مثل عسى وكاد فصل فعلا التعجب ما وضع  
 لانشاء التعجب ولم يصيغتا ما فعله نحو ما احسن



وید او بمطخو قوله تعالى فتيقظا هي اي نهم  
 شيا هي وزيدي يسه المخصوص بالمدح و  
 حين انحو حبتن انزيدي حبت فعل المدح و  
 فاعله ذا والمخصوص بالمدح نزيدي ويجوز  
 ان يقع قبل مخصوص او بعده لا يميز نحو  
 حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي رجلا و حال  
 نحو حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي ارجلا و اما  
 الذم فله فعلا ان ايضا بنفس نحو بئس الرجل  
 عمرو و بئس غلام الرجل عمرو و بئس رجلا  
 عمرو و بئس نحو ساء الرجل زيد و ساء غلام الرجل  
 زيد و ساء رجلا زيد و ساء مثل شئ في سائر النسم

نزيدي او بمطخو قوله تعالى فتيقظا هي اي نهم  
 شيا هي وزيدي يسه المخصوص بالمدح و  
 حين انحو حبتن انزيدي حبت فعل المدح و  
 فاعله ذا والمخصوص بالمدح نزيدي ويجوز  
 ان يقع قبل مخصوص او بعده لا يميز نحو  
 حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي رجلا و حال  
 نحو حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي ارجلا و اما  
 الذم فله فعلا ان ايضا بنفس نحو بئس الرجل  
 عمرو و بئس غلام الرجل عمرو و بئس رجلا  
 عمرو و بئس نحو ساء الرجل زيد و ساء غلام الرجل  
 زيد و ساء رجلا زيد و ساء مثل شئ في سائر النسم

وید او بمطخو قوله تعالى فتيقظا هي اي نهم  
 شيا هي وزيدي يسه المخصوص بالمدح و  
 حين انحو حبتن انزيدي حبت فعل المدح و  
 فاعله ذا والمخصوص بالمدح نزيدي ويجوز  
 ان يقع قبل مخصوص او بعده لا يميز نحو  
 حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي رجلا و حال  
 نحو حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي ارجلا و اما  
 الذم فله فعلا ان ايضا بنفس نحو بئس الرجل  
 عمرو و بئس غلام الرجل عمرو و بئس رجلا  
 عمرو و بئس نحو ساء الرجل زيد و ساء غلام الرجل  
 زيد و ساء رجلا زيد و ساء مثل شئ في سائر النسم

وید او بمطخو قوله تعالى فتيقظا هي اي نهم  
 شيا هي وزيدي يسه المخصوص بالمدح و  
 حين انحو حبتن انزيدي حبت فعل المدح و  
 فاعله ذا والمخصوص بالمدح نزيدي ويجوز  
 ان يقع قبل مخصوص او بعده لا يميز نحو  
 حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي رجلا و حال  
 نحو حبتن ارجلا نزيدي وحين انزيدي ارجلا و اما  
 الذم فله فعلا ان ايضا بنفس نحو بئس الرجل  
 عمرو و بئس غلام الرجل عمرو و بئس رجلا  
 عمرو و بئس نحو ساء الرجل زيد و ساء غلام الرجل  
 زيد و ساء رجلا زيد و ساء مثل شئ في سائر النسم

القِسْمُ الثَّالِثُ فِي الْحُرُوفِ

وَقَدْ مَضَى تَعْرِيفُهُ وَأَقْسَامُهُ سَبْعَةَ عَشَرَ حُرُوفَ  
 كُتِبَتْ ١٥ فِي الْمَقَدِّمَةِ ١٦

في المقدمة ١٣

الجروا حُرُوفُ المَشَبَّهَةِ بِالفِعْلِ وَحُرُوفُ العُطْفِ وَ

حُرُوفُ التَّنْذِيرِ وَحُرُوفُ النَّدَاءِ وَحُرُوفُ الْإِيجَابِ وَ

حُرُوفُ الزِّيَادَةِ وَحُرُوفُ التَّفْسِيرِ وَحُرُوفُ الْمَصْدَرِ

حُرُوفُ التَّحْضِيزِ وَحُرُوفُ التَّوْقِعِ وَحُرُوفُ الاسْتِفْهَامِ

وَحُرُوفُ الشَّرْطِ وَحُرُوفُ الرَّمْعِ وَتَاءُ الثَّانِيَةِ السَّاكِنَةِ وَ

التَّوْنِ وَتَوْنَا التَّكِيدَ فَضَّلْ حُرُوفَ الْجَرِّ حُرُوفُ فُضِعَتْ

لا فضاء الفعل او شبهه او معنى الفعل الى ما تليها

رسا نیون ۱۲

رسالة في ١٢  
منه مررت بزيد وانا ما امر بزيد وهذا في الدار ابوك

ای اَشْبَرُ إِلَیْهِمْ فِیْهَا وَهِيَ تِسْعَةُ عَشْرَ حُرُوفًا مِنْ وَهِيَ







[illegible]

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

五

لِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ <sup>مُسْتَحْيٍ بِهِ الطَّيَّانُ وَكُلَّ الْأَنْثَى</sup>  
 وَرَبِّ وَهِيَ لِلتَّقْوِيلِ كَمَا أَنَّ كَرَّ الْخَبْرِيَّةِ لِلتَّكْثِيرِ <sup>السَّابِقِ</sup>  
 تَسْتَقِقُ صَدْرَ الْكَلَامِ وَلَا تَدْخُلُ الْأَحْلَى <sup>مَعَهُ</sup> نَكْرَةً مَوْضُوعَةً  
 نَحْوُ رَبِّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَقَبُهُ أَوْ مَضْمَنُ مَبْنِيٍّ مَفْرَدٌ مَذْكُورٌ  
 أَبَدًا مِمَّا يَزِيدُ نَكْرَةً مَنصُوبَةً نَحْوُ رَبِّهِ رَجُلًا وَرَبِّهِ رَجُلَيْنِ <sup>الْجَمْعُ</sup>  
 وَرَبِّهِ رَجُلًا وَرَبِّهِ امْرَأَةً كُنْ لَكَ وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ <sup>الْعَمُّ</sup>  
 يَجِبُ الْمِطَابَقَةُ نَحْوُ رَبِّهِمَا رَجُلَيْنِ وَرَبِّهِمْ رَجُلًا وَرَبِّهَا <sup>الْمُتَعَمِّدُ عَلَيْهِمْ وَهُوَ الْفِعْلُ</sup>  
 امْرَأَةً وَقَدْ تَلَحُّهُمَا مَا الْكَافَةُ فَتَدْخُلُ عَلَى الْجَمْعَيْنِ <sup>الْمُتَعَمِّدُ عَلَيْهِمَا</sup>  
 نَحْوُ رَبِّمَا قَامَ زَيْدٌ وَرَبِّمَا زَيْدٌ قَائِمٌ وَلَا يَدْخُلُ لَهَا مِنْ <sup>الْمُتَعَمِّدُ عَلَيْهِمَا</sup>  
 فِعْلٌ مَا ضَرَفَ لَهَا رَبٌّ لِلتَّقْوِيلِ الْمَحْقُوقِ وَهُوَ لَا يَحْقُوقُ إِلَّا بِهِ <sup>الْمُتَعَمِّدُ عَلَيْهِ</sup>  
 وَيَحْدُفُ ذَلِكَ الْفِعْلَ غَالِبًا لِقَوْلِكَ رَبِّ رَجُلًا كَرَمَنِي <sup>الْمُتَعَمِّدُ عَلَيْهِ</sup>

وَلِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَنَامِ ذُو حَيْدٍ <sup>وَمُسْتَجَبٍ بِهِ الطَّيَّانُ وَالْأَلَسُ</sup>  
 وَرَبِّ وَهُوَ لِلتَّقْذِيلِ كَمَا أَنَّ كَمُ الْخَبْرَةِ لِلتَّكْبِيرِ  
 تَسْقُوقُ صَدْرَ الْكَلَامِ وَلَا تَدْخُلُ الْأَحْلَى تَكْرَرُ مَوْصُوفَةٍ  
 خُورَتْ رَجُلٌ كَرِيمٌ لَقَبُهُ أَوْ مَقَرُّهُمْ مَبْهُمٌ مَفْرَدٌ مَذْكُورٌ  
 أَبَدًا مِمَّا يَزِيدُ بِنُكْرَةٍ مَنصُوبَةٍ خُورَتْهُ رَجُلًا وَرَبَّهُ رَجُلَيْنِ  
 وَرَبَّهُ رَجُلًا وَرَبَّهُ امْرَأَةً كُنَّا لَكَ وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ  
 يَجِبُ الْمَطَابَقَةُ خُورَتْهُمَا رَجُلَيْنِ وَرَبُّهُمَا رَجُلًا وَرَبُّهَا  
 امْرَأَةٌ وَقَدْ تَلَحُّهُمَا مَا الْكَافَةُ فَتَدْخُلُ عَلَى الْجَمْلَةِ  
 خُورَتْهُمَا قَامٌ زَرِيدٌ وَرَبُّهُمَا زَرِيدٌ فَانْهَوْهُمَا وَلَا يَدُلُّ لَهَا مَن  
 فَعَلَ مَا ضَلَّكَ مَرَّتَ لِلتَّقْذِيلِ الْمَحْقُوقُ وَهُوَ لَا يَحْقُوقُ إِلَيْهِ  
 وَيَحْدِفُ ذَلِكَ الْفَعْلُ غَالِبًا لِقَوْلِكَ رَبُّ رَجُلًا كَرَمًا



**الحمد لله**

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

دخول اللام في الأسمية والفعلية نحو والله لزيد قائم  
والله لا فعلن كذا وإن في الأسمية نحو والله إن زيدا  
لقائم وإن كانت منفية وجب دخول ما ولا  
نحو والله ما زيد بقائم؛ والله لا يقوم زيد واعلم  
الله قد يحذف حرف النفي لزوال اللبس كقوله تعالى  
تَاللَّهِ تَفَقُّوْهُ ثُمَّ كُرِّيْوْهُ سَفَايَ لَا تَفْقُوْهُ وَيُحَدِّثُ جَوَابَ  
القسم إن تقدم ما يدل عليه نحو زيد قائم والله  
أو توسط القسم نحو زيد والله قائم وعن المجاوز  
نحو رميت لهم عن القوس إلى الصيد وحمل للاستعلاء نحو  
زيد على السطح وقد يكون عين وحمل اسمين إذا دخل جليهما  
من كما تقول جلست من عن يمينه ونزلت من على ظهره.

وَاللَّهُ اعْلَمُ بِمَا نَعْمَدُ

[illegible]

*(The following text is written diagonally across the page)*

وہ کہتا ہے کہ میں نے اپنے آپ کو کبھی نہیں دیکھا تھا۔  
میں نے کہا کہ یہ تو ایک عجیب سی بات ہے۔

وَاكْفِ لِلشَّيْءِ خَوْزِيدًا كَمَا وَوَزَّائِدًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى  
 لَيْسَ كَقَوْلِهِ شَيْءٌ وَقَدْ تَكُونُ اسْمًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ بَعْضُكُمْ  
 عَنْ كَالْبَرْدِ الْمُهَيَّجِ مِنْ وَضْنِ الزَّمَانِ أَمَّا اللَّابِتُ لَأَفِي  
 الْمَاضِي كَمَا تَقُولُ فِي شُعْبَانَ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ رَجَبٍ لَلْخَافَةِ  
 فِي الْحَاضِرِ نَحْوُ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ شَهْرِنَا وَمِنْ يَوْمِنَا أَوْ شَهْرِنَا  
 وَفِي يَوْمِنَا وَخَلَاوَعْدًا وَحَاشَاكَ لِالاسْتِثْنَاءِ نَحْوُ جَاءَنِي  
 الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٌ وَحَاشَا عَمْرٍو وَحَدِّ ابْنِ فَضْلِ الْحُرُوفِ  
 الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ سَنَةُ إِنْ وَأَنْ وَكَانَ وَلَكِنْ وَ  
 لَيْتَ وَلَعَلَّ هَذِهِ الْحُرُوفُ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمَاءِ  
 تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ وَتُرْفَعُ الْخَبَرَ كَمَا عَرَفْتَ بَعْضُ أَنْ زَيْدًا قَائِمًا  
 وَقَدْ يَلْحَقُهَا مَا الْكَافَةُ فَتَكْتَفِي عَنْ الْعَمَلِ وَحَبِيشَتِي

وَاكْفِ لِلشَّيْءِ خَوْزِيدًا كَمَا وَوَزَّائِدًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى  
 لَيْسَ كَقَوْلِهِ شَيْءٌ وَقَدْ تَكُونُ اسْمًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ بَعْضُكُمْ  
 عَنْ كَالْبَرْدِ الْمُهَيَّجِ مِنْ وَضْنِ الزَّمَانِ أَمَّا اللَّابِتُ لَأَفِي  
 الْمَاضِي كَمَا تَقُولُ فِي شُعْبَانَ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ رَجَبٍ لَلْخَافَةِ  
 فِي الْحَاضِرِ نَحْوُ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ شَهْرِنَا وَمِنْ يَوْمِنَا أَوْ شَهْرِنَا  
 وَفِي يَوْمِنَا وَخَلَاوَعْدًا وَحَاشَاكَ لِالاسْتِثْنَاءِ نَحْوُ جَاءَنِي  
 الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٌ وَحَاشَا عَمْرٍو وَحَدِّ ابْنِ فَضْلِ الْحُرُوفِ  
 الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ سَنَةُ إِنْ وَأَنْ وَكَانَ وَلَكِنْ وَ  
 لَيْتَ وَلَعَلَّ هَذِهِ الْحُرُوفُ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمَاءِ  
 تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ وَتُرْفَعُ الْخَبَرَ كَمَا عَرَفْتَ بَعْضُ أَنْ زَيْدًا قَائِمًا  
 وَقَدْ يَلْحَقُهَا مَا الْكَافَةُ فَتَكْتَفِي عَنْ الْعَمَلِ وَحَبِيشَتِي

وَاكْفِ لِلشَّيْءِ خَوْزِيدًا كَمَا وَوَزَّائِدًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى  
 لَيْسَ كَقَوْلِهِ شَيْءٌ وَقَدْ تَكُونُ اسْمًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ بَعْضُكُمْ  
 عَنْ كَالْبَرْدِ الْمُهَيَّجِ مِنْ وَضْنِ الزَّمَانِ أَمَّا اللَّابِتُ لَأَفِي  
 الْمَاضِي كَمَا تَقُولُ فِي شُعْبَانَ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ رَجَبٍ لَلْخَافَةِ  
 فِي الْحَاضِرِ نَحْوُ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ شَهْرِنَا وَمِنْ يَوْمِنَا أَوْ شَهْرِنَا  
 وَفِي يَوْمِنَا وَخَلَاوَعْدًا وَحَاشَاكَ لِالاسْتِثْنَاءِ نَحْوُ جَاءَنِي  
 الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٌ وَحَاشَا عَمْرٍو وَحَدِّ ابْنِ فَضْلِ الْحُرُوفِ  
 الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ سَنَةُ إِنْ وَأَنْ وَكَانَ وَلَكِنْ وَ  
 لَيْتَ وَلَعَلَّ هَذِهِ الْحُرُوفُ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمَاءِ  
 تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ وَتُرْفَعُ الْخَبَرَ كَمَا عَرَفْتَ بَعْضُ أَنْ زَيْدًا قَائِمًا  
 وَقَدْ يَلْحَقُهَا مَا الْكَافَةُ فَتَكْتَفِي عَنْ الْعَمَلِ وَحَبِيشَتِي

وَاكْفِ لِلشَّيْءِ خَوْزِيدًا كَمَا وَوَزَّائِدًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى  
 لَيْسَ كَقَوْلِهِ شَيْءٌ وَقَدْ تَكُونُ اسْمًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ بَعْضُكُمْ  
 عَنْ كَالْبَرْدِ الْمُهَيَّجِ مِنْ وَضْنِ الزَّمَانِ أَمَّا اللَّابِتُ لَأَفِي  
 الْمَاضِي كَمَا تَقُولُ فِي شُعْبَانَ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ رَجَبٍ لَلْخَافَةِ  
 فِي الْحَاضِرِ نَحْوُ مَا رَأَيْتَهُ مِنْ شَهْرِنَا وَمِنْ يَوْمِنَا أَوْ شَهْرِنَا  
 وَفِي يَوْمِنَا وَخَلَاوَعْدًا وَحَاشَاكَ لِالاسْتِثْنَاءِ نَحْوُ جَاءَنِي  
 الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٌ وَحَاشَا عَمْرٍو وَحَدِّ ابْنِ فَضْلِ الْحُرُوفِ  
 الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ سَنَةُ إِنْ وَأَنْ وَكَانَ وَلَكِنْ وَ  
 لَيْتَ وَلَعَلَّ هَذِهِ الْحُرُوفُ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمَاءِ  
 تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ وَتُرْفَعُ الْخَبَرَ كَمَا عَرَفْتَ بَعْضُ أَنْ زَيْدًا قَائِمًا  
 وَقَدْ يَلْحَقُهَا مَا الْكَافَةُ فَتَكْتَفِي عَنْ الْعَمَلِ وَحَبِيشَتِي

تَدْخُلُ عَلَى الْأَفْعَالِ تَقُولُ إِنَّمَا قَامَ مِنْ بَيْنِ وَأَحْلَمَ أَنْ لَنْ  
 كَانَ مَشْرُوعًا لِي وَأَنَا مُتَوَكِّلٌ عَلَى اللَّهِ الْعَلِيمِ

المكسورة الهمزة لا تغير معنى الجملة بل تؤكد ما كان  
المفتوحة الهمزة مع بعدها من الاسم والخبر فتحكم

المفردون لك يجب لكشرا اذا كان في ابتداء الكلام

نحو ان زید اقا نکر وبعد القول کقولہ تعالیٰ یقول انھا  
قوله تعالى ان الله يمشي ونحوه وان الی

بقره و تجد الموصول نحو ما رأيت الذي الله في المساجد

وَأَذْكَانٌ فِي خَبَرِهَا اللَّامُ نَحْوَانُ مَزِيدًا لِقَائِهِ وَجِبَ الْفَقْمِ

حيث يقع فاعلا نحو بلغني ان مزيدا قائله وحيث  
 ١١١

يَقِمْ لَكُمْ حُجُوجَكُمْ وَأَمْرٌ حَبِيبٌ يَتَذَكَّرُ

طول ان بکوا قائم و حیث بقعہ و در تعجبیت زمان بکوا قائم و بعد

[illegible]

*[A large section of handwritten Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



[illegible]

خولوا أباك عندنا لا كرمك وبعد لولا نحو لولا أنه  
حاضر لغاب نريداً ويجوز العطف على اسم إن المكسور  
بالرفع والنصب باعتبار الهمل واللفظ مثل إن نريداً  
قائه وعمر وعمر واحلم أن إن المكسور ويجوز نحو  
اللام على خبرها وقد تخفف فيلزمها اللام لقوله تعالى  
وإن كادنا لبوقينهم وحيتن يجوز العاؤها لقوله تعالى  
وإن كل لما جميعاً لذيها كحرون ويجوز دخولها  
على الأفعال على المبتدأ والخبر نحو قوله تعالى وإن كنت  
من قبله لمن الغافلين وإن ظنك لمن الكافرين  
وكن لك أن المفتوحة قد تخفف فيبتدئ بحب  
أعمالها فيضمير شان مقل الفتد خل على الجملة اسمية كانت نحو

[illegible][illegible]







من قوله في قوله ان يقع قبلها همزة نحو اول  
 وتستعمل بثلاثة شرائط الاول ان يقع قبلها همزة نحو اول  
 عندك ام عمر والثاني ان يليها لفظ مثل ما يلي الهمزة  
 اعني ان كان بعد الهمزة اسم فكذا لك بعد ام كما هو ان  
 كان بعد الهمزة فعل فكذا لك بعدها نحو اقام زيد ام  
 فقد فلا يقال رايت زيد ام عمر والثالث ان يكون احد  
 الامرين المستويين محققا وانما ان يكون الاستفهام  
 عن التعيين فكذا لك يجمل ان يكون جوابا لم بالتعيين  
 دون نعم او لا فاذا قيل ان زيد عندك ام عمر وجوابه بتعيين  
 احدهما اما اذ اسئل باو او ما فاجوابه نعم او لا ومنقطع  
 وهي ما تكون بمعنى بل مع الهمزة كما رايت سبعا من بعد قلت

في قوله في قوله ان يقع قبلها همزة نحو اول  
 وتستعمل بثلاثة شرائط الاول ان يقع قبلها همزة نحو اول  
 عندك ام عمر والثاني ان يليها لفظ مثل ما يلي الهمزة  
 اعني ان كان بعد الهمزة اسم فكذا لك بعد ام كما هو ان  
 كان بعد الهمزة فعل فكذا لك بعدها نحو اقام زيد ام  
 فقد فلا يقال رايت زيد ام عمر والثالث ان يكون احد  
 الامرين المستويين محققا وانما ان يكون الاستفهام  
 عن التعيين فكذا لك يجمل ان يكون جوابا لم بالتعيين  
 دون نعم او لا فاذا قيل ان زيد عندك ام عمر وجوابه بتعيين  
 احدهما اما اذ اسئل باو او ما فاجوابه نعم او لا ومنقطع  
 وهي ما تكون بمعنى بل مع الهمزة كما رايت سبعا من بعد قلت

هذا هو الحق

من قوله في قوله ان يقع قبلها همزة نحو اول  
 وتستعمل بثلاثة شرائط الاول ان يقع قبلها همزة نحو اول  
 عندك ام عمر والثاني ان يليها لفظ مثل ما يلي الهمزة  
 اعني ان كان بعد الهمزة اسم فكذا لك بعد ام كما هو ان  
 كان بعد الهمزة فعل فكذا لك بعدها نحو اقام زيد ام  
 فقد فلا يقال رايت زيد ام عمر والثالث ان يكون احد  
 الامرين المستويين محققا وانما ان يكون الاستفهام  
 عن التعيين فكذا لك يجمل ان يكون جوابا لم بالتعيين  
 دون نعم او لا فاذا قيل ان زيد عندك ام عمر وجوابه بتعيين  
 احدهما اما اذ اسئل باو او ما فاجوابه نعم او لا ومنقطع  
 وهي ما تكون بمعنى بل مع الهمزة كما رايت سبعا من بعد قلت





وَالْمُتَوَسِّطُونَ مِمَّا دَخَلُوا فِيهَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ ذَلِكُمْ يَرْجُوهُ

الایجاب سده نهم و بی و اچل و جیرون و ای اما

نعم فلتقر بروكلام سابق مشيهاكان اومتفياخواجا

نرید قلت ختم واما جگوزید قلت نعم وکی الخ

بِإِجَابِ مَا نَفَى اسْتِفْهَامًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَكَّ اِيَّاهُمْ اَوَّلًا اَسْفَهَامًا

بنی اویخبر اکما یقال له یقیم خرید قلت بلی ای قد قام وای  
 فی ۱۴۰۰

للذات بعد الاستقامه وسلوب القسم كما اذا قيل هل

كان لا يملك ربي والله واجل جابر ان تصديق

الخبر إذا قيل جاء زيد قلت اجنى أو جيز أو ان

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱

[illegible][illegible][illegible]



این تلامذع ما الذی فی نحو مولان زید قائم و مع ما  
 المصد مرایة نحو انظر ما ان یجلس لا میر و مع ما ان یجلس  
 ان جلست جلست و ان تتراد مع ما کقولہ تعالیٰ قلنا  
 ان جاء الشیخ و بین لواء القسم لتقدم علیہم و الله ان  
 لوقت قت و ما تتراد مع اذا و می و ای و ای و این و این  
 شرطیات کما تقول فاما صبت صبت و کن البواق و بعد اخر  
 حروف الجر نحو قوله تعالیٰ فاما صبت صبت و کن البواق و بعد اخر  
 یزید و بین و مما خطبت لهم اخر قوا فاعلموا ان الله قد ارسل  
 کما ان عملنا و لا تتراد مع الواو بعد اللام فهو ما جاء فی  
 یزید و لا عمر و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید  
 ان لا یجحد و قبل القسم کقولہ تعالیٰ ان لا یجحد

این تلامذع ما الذی فی نحو مولان زید قائم و مع ما  
 المصد مرایة نحو انظر ما ان یجلس لا میر و مع ما ان یجلس  
 ان جلست جلست و ان تتراد مع ما کقولہ تعالیٰ قلنا  
 ان جاء الشیخ و بین لواء القسم لتقدم علیہم و الله ان  
 لوقت قت و ما تتراد مع اذا و می و ای و ای و این و این  
 شرطیات کما تقول فاما صبت صبت و کن البواق و بعد اخر  
 حروف الجر نحو قوله تعالیٰ فاما صبت صبت و کن البواق و بعد اخر  
 یزید و بین و مما خطبت لهم اخر قوا فاعلموا ان الله قد ارسل  
 کما ان عملنا و لا تتراد مع الواو بعد اللام فهو ما جاء فی  
 یزید و لا عمر و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید  
 ان لا یجحد و قبل القسم کقولہ تعالیٰ ان لا یجحد

این تلامذع

این تلامذع ما الذی فی نحو مولان زید قائم و مع ما  
 المصد مرایة نحو انظر ما ان یجلس لا میر و مع ما ان یجلس  
 ان جلست جلست و ان تتراد مع ما کقولہ تعالیٰ قلنا  
 ان جاء الشیخ و بین لواء القسم لتقدم علیہم و الله ان  
 لوقت قت و ما تتراد مع اذا و می و ای و ای و این و این  
 شرطیات کما تقول فاما صبت صبت و کن البواق و بعد اخر  
 حروف الجر نحو قوله تعالیٰ فاما صبت صبت و کن البواق و بعد اخر  
 یزید و بین و مما خطبت لهم اخر قوا فاعلموا ان الله قد ارسل  
 کما ان عملنا و لا تتراد مع الواو بعد اللام فهو ما جاء فی  
 یزید و لا عمر و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید و یزید  
 ان لا یجحد و قبل القسم کقولہ تعالیٰ ان لا یجحد

ذہابکہ و ان نحو قوله تعالى فما كان جواب قریباً

... و ...



نحو قد ركب كل مبرای قبیل هذا او كجمل ذلك مُلِيتُ حرف

التقريب أيضا ولهذا التزم المأوى ليصلم أن يقع حالا

وقد نصح للتاكيد اذا كان جوابا لمن يسئل هل قام زيد

تَقُولُ قَدْ قَامَ زَيْدٌ فِي الْمَضَارِعِ لِلتَّقْلِيلِ نَحْوَانِ الْكَذِبِ

قد يصدق وإن الجواد قد ينجل وقد تجي التحقيق بقوله

تَعَالَى قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَيَمْجُزُ الْفَصْلَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

الفعل بالقسم نحو قد والله أحسنت وقد يحذف الفعل

بعد قد عند القرينة كقول الشاعر شعرا <sup>منه</sup> وقد الرجل عتيق

وَكَايَاكَ مَا تَتَوَلَّى بَحَالَةً وَكَانَ قَدْرُنْ دَائِي وَكَانَ قَدْرَا لَتِ

فَصِرَاحًا أَسِيفًا أَلَمَ يَلْمِهَا لِيَعْلَمَ أَنَّهَا لِلْعَالَمِ

**کتاب الفرائض**

لَا يَسْتَوِي سَيِّئُ الْمَعْمَلِ وَالصَّالِحُ لِلَّهِ الْمَكْرُومُ وَالْغُلَامُ الْكَافِرُ

مجلس شورای اسلامی

فَقَالَ لَهُمْ هَلْ تَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ۚ إِنَّكُمْ تَعْبُدُونَ الشَّيْطَانَ ۖ إِنَّهُ يَكُونُ عَدُوًّا لِلنَّاسِ ۚ وَأَنْتُمْ تَعْبُدُونَهُ ۚ إِنَّكُمْ لَعَالَمُونَ ۚ

چند روز بعد از آنکه این کارها تمام شد و همه چیز به جای خود برگردانده شد و همه چیز به جای خود برگردانده شد و همه چیز به جای خود برگردانده شد



کما مر و تقدیر نحو ان انت را اثری فلنا اکرمک و احل لک ان

لا تستعمل إلا في الأمور المشكوكة فلا يقال أتيك انطلقت

النَّهْضَةُ  
الشمسُ بل يقال أتيك إذا طلعت الشمس وتل على  
طلع الشمس من الأوراء يعني في

في الجملة الثانية بسبب نفى جملة الاولى قوله تعالى **وَالَّذِينَ**

فَإِذَا لَمْ يَلِدْ فَالْإِنْسَانُ لَكَاظِمٌ ۚ لَنَفْسِهِ ۚ وَأَوَّلُ الْقِسْمِ فِي رُءُوسِ الْكَافِرِينَ ۚ  
وَأَمَّا مَا نُنَادِيهِمْ مِنْ فَحْمٍ ۖ فَهُوَ بَرْدٌ إِذْ نَادَىٰ مَعْشَرَ الْفَاسِقِينَ ۖ

تقديم على الشرط يجب ان يكون الفعل الذي تدخل عليه

حرف المشروط ما ضيأ للفظ نحو والله ان يتيق لا كرسد

فَوَاللَّهِ إِنْ لَمْ تَأْتِنِ الْبَحْرُوكَ وَحَيْثُ تَكُونِ الْجَزَاءُ الثَّانِيَةَ فِي

اللفظ جواب القسم مجازاً والشرط قلد لك وجب فيها ما

وجيب في جواب القسم من اللام ونحوها كما رأيت في المثالين

اما ان وقع القسم في وسط الكلام جازان يعتبر القسم ان كان

وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ كَلِمَةٌ فِي الشَّيْءِ وَلَئِنْ لَمْ يَنْهَ عَنْهُ الْمَلِكُ لَمَا وَقَعْتُمْ فِيهِ عُتْدَةً كَثِيرَةً ۚ

[illegible]

الحجاب لم يخون المؤمنين والله لا يبتليكم وجماران بلغى هو  
رواه ابن أبي عمير

ان تاتى والله اكبر واما تفصيل ما ذكره من الجمل والناس

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

سید و سیدی اما الدین سید و سیدی احمد و اما الدین  
 یکتا بہشت و بہشت لکن کا یکتا بہشت کردہ سید  
 یکتا بہشت و بہشت لکن کا یکتا بہشت کردہ سید

شَقُّوا فِي الْمَنَارِ وَيَجِبُ فِي جَوَابِهَا الْفَلَاءُ وَإِنْ يَكُونُ الْأَوَّلُ

سیدنا الثانیؑ وان محمد بن فعلیہما مع بن الشہ ط الکریم الہ من

ای فضل المآذنی و نسبت ہی علیہ السلام

فعل وذلك ليلون تنبها على ان المقصود به احوالهم

الواقع بعد ما نخواستما نزيد فمضنا ان قد يكون ما بين من

[illegible]

مجلس شورای ملی

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱







[illegible]

[illegible][illegible]

رجز برکات و کرامات ۱۳ و راجع ۲۰

وَقَدْ تَخَلَّ فِي الْأَمْرِ وَالْجَهْلِ وَالْأَسْتِيفَةِ هَامٌ وَالْأَمْرِ  
الْغَرَضُ جَوَازُ الْأَنْفِ فِي كُلِّ مِنْهَا طَلِبًا خَوَاضِعِينَ  
وَلَا تَضَرِينِ وَهَلْ تَضَرِينِ وَلَيْتَكَ تَضَرِينِ وَلَا  
تَنْزِلَنَّ بِنَا قَضِيبِ خَيْرًا وَقَدْ تَدْخُلُ فِي الْقِسْمِ  
وَجَوَابُكَ فَوَعِدُهُ عَلَى مَا يَكُونُ مَطْلُوبًا لِلْمَحْكَمِ خَالِبًا  
فَارَادَ إِنْ لَمْ يَكُنْ الْخَوَاضِعُ خَالِبًا عَنْ مَعْنَى  
التَّكْلِيدِ كَمَا لَا يَخْلَوُ لَهُ مِنْهُ نَحْوُ وَاللَّهِ لَا فَعَلَنَ كَذَا  
وَاحْلُمُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيْهِمْ عَاقِبَتُهَا فِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ  
خَوَاضِعِينَ لِيُكْمَلَ عَلَى الْوَاوِ وَالْمَحْذُوفَةِ وَكُسْرِ  
الْحِجْزِ

وَقَدْ تَحَلَّى فِي الْأَمْرِ وَالْإِثْمِ وَالْأَسْتِغْنَاءِ وَالْمَقْتِ  
 الْغَرَضُ جَوَازُ الْأَنْ فِي كُلِّ مَنَّا طَلِبًا خَوَاضِعِينَ  
 وَلَا تَضْرِبِينَ وَهَلْ تَضْرِبِينَ وَلَيْتَكَ تَضْرِبِينَ وَلَا  
 تَنْزِلِينَ بِنَاقِصِيبِ خَيْرٍ أَوْ قَدْ تَدْخُلُ فِي الْقِسْمِ  
 وَجَوَابًا لَوْ فُوعَهُ عَلَى مَا يَكُونُ مَطْلُوبًا لِلْمَكْرَمِ غَالِبًا  
 فَأَرَادَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ الْخَرِ الْقِسْمِ خَالِيًا عَنْ مَعْنَى  
 التَّكْلِيدِ كَمَا لَا يَخْلُوْا وَلَمْ يَنْصَحُوا اللَّهَ لَا فَعَلْنَ كَذَا  
 وَاحْلُمُ إِنَّهُ يَجِبُ مَعَهُمْ عَاقِبَتُهَا فِي جَمْعِ الْمَذْكُورِ  
 خَوَاضِعِينَ لِيُكْدَلَ عَلَى الْوَاوِ الْحَذِّ وَفَقَهُ وَكُسِرُ  
 عَلَى مَا يَكُونُ مَطْلُوبًا لِلْمَكْرَمِ غَالِبًا

[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



[illegible]

مجلس

فَيُفْلِحُونَ ۝

[illegible]

يوم الجمعة وإذا كان جملة قالنا كذا واجباً والظرف الواقع  
موقع الخبر والجملة والعجالة والصيغة المنكرة ولتعمد على  
النفي والاستفهام وأسماء الفاعل والمفعول فيها يرفع الاسم  
والخبران فيها يشتغل عنه الفعل بضميره الرفع على  
الابتداء والنصب على المفعولية بمفعولها بمفسر وفي  
المعطوف على فعل قبله والمعتمد على حرف النفي والاستفهام  
النصب فقط الفاعل مستند إليه الفعل واجباً أو لا ويكون  
مرفوعاً مستنداً إلى نادراً والمفعول به منصوباً متاخراً إذا  
قليل وإذا تقدم الفعل يوحى إليه وإذا أخيراً يوحى  
فقط إذا كان الفاعل مؤنثاً حقيقياً بخلاف إذا كان غير  
حقيقي وكل فعل له اسم فاعله يرفع نائبه ولا يبنى إلا من  
المبتدأ والمفعول الأول يقام مقامه ويتروك الثاني أو مع الثالث  
على حاله أعلم إن أنما وأنما وكأنما ولكنما وليتما

[illegible][illegible]





ما قبلها والنصب في المستقبل مستقبل الرفع ما قبلها ومن  
 للغة فمنها ما كان مكانا ويرفعان الزمان لما فيهما في الحال  
 استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا  
 من استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا

ما قبلها والنصب في المستقبل مستقبل الرفع ما قبلها ومن  
 للغة فمنها ما كان مكانا ويرفعان الزمان لما فيهما في الحال  
 استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا  
 من استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا  
 ترفع ما بعد ما قبله من الميز والخبرة والخبرة في معرفة ما  
 واذا فصل بينهما فالنصب فقط والافعال ايضا الباء والواو والهمزة  
 للهمزة وما قبلها من الالف والهمزة والالف والهمزة  
 منصوب بحذف حرف القسم وخفوض بجزء الاستفهام وجو  
 اللام وان وما لا وقد تحذف والافعال استعمالا في الافعال مع النون و  
 الاضافة من خواص الهمزة ويجرد عن الهمزة ويعطى اقتضاء العام في خفض  
 ما بعده بالاضافة والوصف ايضا من خواصه والصفة تتبع الوصف  
 في الاحول مطلقا والتكرار للوصف معرفة والضمير لا يوصف به  
 والوصف كونه استقرا او معناه حروف العطف او كونه الله  
 والوصف كونه استقرا او معناه حروف العطف او كونه الله

ما قبلها والنصب في المستقبل مستقبل الرفع ما قبلها ومن  
 للغة فمنها ما كان مكانا ويرفعان الزمان لما فيهما في الحال  
 استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا  
 من استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا  
 ترفع ما بعد ما قبله من الميز والخبرة والخبرة في معرفة ما  
 واذا فصل بينهما فالنصب فقط والافعال ايضا الباء والواو والهمزة  
 للهمزة وما قبلها من الالف والهمزة والالف والهمزة  
 منصوب بحذف حرف القسم وخفوض بجزء الاستفهام وجو  
 اللام وان وما لا وقد تحذف والافعال استعمالا في الافعال مع النون و  
 الاضافة من خواص الهمزة ويجرد عن الهمزة ويعطى اقتضاء العام في خفض  
 ما بعده بالاضافة والوصف ايضا من خواصه والصفة تتبع الوصف  
 في الاحول مطلقا والتكرار للوصف معرفة والضمير لا يوصف به  
 والوصف كونه استقرا او معناه حروف العطف او كونه الله  
 والوصف كونه استقرا او معناه حروف العطف او كونه الله

ما قبلها والنصب في المستقبل مستقبل الرفع ما قبلها ومن  
 للغة فمنها ما كان مكانا ويرفعان الزمان لما فيهما في الحال  
 استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا  
 من استعمال الاول في الاول والثاني في الثاني اكثر استعمالا  
 ترفع ما بعد ما قبله من الميز والخبرة والخبرة في معرفة ما  
 واذا فصل بينهما فالنصب فقط والافعال ايضا الباء والواو والهمزة  
 للهمزة وما قبلها من الالف والهمزة والالف والهمزة  
 منصوب بحذف حرف القسم وخفوض بجزء الاستفهام وجو  
 اللام وان وما لا وقد تحذف والافعال استعمالا في الافعال مع النون و  
 الاضافة من خواص الهمزة ويجرد عن الهمزة ويعطى اقتضاء العام في خفض  
 ما بعده بالاضافة والوصف ايضا من خواصه والصفة تتبع الوصف  
 في الاحول مطلقا والتكرار للوصف معرفة والضمير لا يوصف به  
 والوصف كونه استقرا او معناه حروف العطف او كونه الله  
 والوصف كونه استقرا او معناه حروف العطف او كونه الله

فصل اول در بیان احوال و حال  
و در بیان احوال و حال و در بیان احوال و حال

المصنوع في المرفوع والمجرى بعد احادته كالحرف في الكوفيين  
 والاولا اشتراك في التشريب بخلاف الفلوثة لانه مع المهلة  
 التاكيد ما كثر في الاول وواحد من السبعة المعروف هي نفسه وصية  
 وكله واجمع وابشع والفتح فلا تؤكد النكرت ما وما علاج جميع ما يعالجها  
 المبدل تابع وهو اقله ثلثان مقام الاول وهو بدل الحلق والبعض  
 والاشغال ويوصف المبدل نكرة بخلاف المجرى والمجرى انسيب النكر  
 لا يختص بواحد فيقبل الالف واللام وبخلاف المعرفة  
 وانواعها الا حلام والمجرىات والاشارات والمفهرات والتضافات  
 والاشادات المأمومة الموثق المحدث في الاشياء او في الكلامة المفاعيل  
 المطلق وهو ينصب بفعل منه والعبد يعمل كفعله وبه  
 وفيه موقع الفعل والفعل زمانا ومكانا ومع معه ما  
 يتضمن اللام ومع والحال نكرة توصف بمادة معرفة فاعلا  
 او مفعلا به وعاملها الفعل مطلقا التمييز نكرة وحال

[illegible]

الحمد لله الذي جعل في خلقه حجة على كل قبيح

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

والعدو والاسبوح المبجل والمؤمنون وكفى وحسب تفسيرهم  
الاستثناء لخراج ما بعد ما قبل واحد من الحروف العشرة  
من المثبت منسوب النفي بدل وقت من النسبة المصنوع  
بوتيم يرفعونه نواصب مستقبل بعد ان ولن وهي  
فعل في الصل فقط وان مضى لا ينافي بعد ان لم الجر والواو وحدها لان  
الان والتجويزات السبعة الحروف الجارمة لان وتلك الامور  
التي هو مختص بالفعل كالكلمات الشرطية المستقبل  
الجارمة يرفعون والاف الرفع وهن من خواص الفعل فهن زيد قام  
ثاني الشرط ما يلزمه الفعل كالمرو والتمنى والاستعانة وغيرها  
حروف الاستعانة الهرة وام وهل واسئله من وما وى و  
كم وطروقه متى وكان واين وكيف والى والافعله وافعله به  
للتعجب فهو وضع الظن بغير نصيب رفع نعم وينسى ملحا وها  
فيما الفاعل الممر يلزم للاهمية فلهذه في نفسه ان لا يكون بعد رفع محض

卷一百一十五

[illegible]

مجلسه فقه  
حضرت آیت الله العظمیٰ خراسانی مد ظله العالی  
در بیان حد و حدود و تفاوت آن با حاکم و حاکمان  
و در بیان حد و حدود و تفاوت آن با حاکم و حاکمان  
و در بیان حد و حدود و تفاوت آن با حاکم و حاکمان

[illegible][illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the previous page, discussing the importance of the book and its impact on the community.



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word "وَالْأَوَّلَى" and other fragments of text.

وَالْأَوَّلَى فِي هَذَا الْمَذْهَبِ فِي الْمَذْهَبِ كَمَا مَعَهُ هَذَا الْمَذْهَبُ  
 التَّائِيثِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ  
 وَالْوَلَوِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ  
 اللَّذَيْنِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ  
 مَشْدُودَةٌ وَهِيَ كَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ  
 بَعْضُهَا وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ  
 وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ  
 فِي شَأْنِ جَلِ شَأْنِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ  
 وَعَبْدُ اللَّهِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ وَالْمَذْهَبِ

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, including the word "وَالْمَذْهَبِ" and other fragments of text.



Handwritten text within a rectangular frame, possibly a title or a specific note.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word "وَالْمَذْهَبِ" and other fragments of text.







